EL DIARIO PALENTINO

EL DIA DE PALENCIA

N.º REFUNDIDO 5.725
Fundado en 1882 y 1890

TELEFONOS
1526 IMPRENTA
1353 REDACCIÓN
2006 ADMINISTRACIÓN

Depósito Legal P—2—1958

MIERCOLES 9 SEPTIEMBRE 1959

DIRECCIONES
DIRECCIÓN Y TALLERES: MAYOR, 147-151
APARTADO DE CORREOS, 17

EDICION SIETE TARDE
1'20 pts.

María Callas y el millonario Onassis se hacen buenos amigos

Milán.—La famosa cantante María Meneghini Callas y el armador griego Aristóteles Onassis, fotografiados a la salida de un club nocturno de esta ciudad. La amistad entre estos dos personajes es reciente y creció durante el crucero mediterráneo a bordo del yate de Onassis «Cristina» y en el que también participó el ex-premier británico Churchill
(Foto Cifra Gráfica)

Eisenhower, en misión de paz

Probablemente visitará a finales de año Rusia, Japón y la India

Nueva York, 9.—El periódico «New York Times». informa hoy que el presidente Eisenhower es posible que visite la India después de su viaje a la Unión Soviética a finales del presente año.

El corresponsal en Wáshington del citado diario, escribe: «El presidente Eisenhower está considerando la posibilidad de visitar la India después de su estancia en la Unión Soviética».

El presidente ha recibido una invitación del jefe del Gobierno indio. Nehru, y. aunque no se ha adoptado todavía ninguna decisión, en los medios allegados al presidente se le pide que acepte la invitación y que continúe su misión de paz alrededor del mundo, deteniéndose en las Filipinas y el Japón.

«Es posible también que visite Hawai, que recientemente se convirtió en el 50 Estado de la Unión».—Efe.

Los príncipes de Lieja, en Madrid

Madrid, 9.—Los príncipes de Lieja, Paola y Alberto, pasaron la mañana en sus habitaciones privadas de la residencia del embajador de Bélgica, Conde de Berryer, haciendo vida familiar. Al mediodía salieron de compras y visitaron varios establecimientos de la capital. Almorzaron también en privado en la residencia del embajador, Conde de Berryer, de quien la joven pareja es huésped de honor. El programa de la tarde depende del día y del estado de la princesa.—Cifra.

Leve mejoría del Cardenal Tedeschini

Roma, 9.—El estado del Cardenal Federico Tedeschini, que fué operado hace una semana de una afección intestinal, "ha mejorado algo", según informan los médicos que le atienden.

Los doctores añaden que el Cardenal ha pasado una noche tranquila.

Ha sido disparado el "Gran Joe"

Es una cápsula para experimentar el lanzamiento de seres humanos al espacio

Se calcula que en el plazo de dos años podrá colocarse en órbita al "Astronauta Mercury"

Cabo Cañaveral, 9.—Los EE. UU. han lanzado a los espacios una cápsula con aire acondicionado de unos 900 kilos de peso, bautizada con el nombre de «Dig Joe» (Gran Joe), destinada a experimentar la posibilidad de hacer regresar vivo a la Tierra a un hombre que pudiera estar «orbitando» alrededor de nuestro globo.

La cápsula en cuestión es el prototipo de un vehículo con el que pudiera intentarse colocar a uno de los «astronautas mercury» en órbita en el plazo aproximado de dos años.

El «Gran Joe» tiene 23,75 metros de altura, 1,8 metros de anchura en la base y su punta más alta tiene un diámetro de 50 centímetros. Fué disparado en el cono de un proyectil intercontinental «Atlas», de 23 metros de altura.

Ningún ser viviente ha sido enviado a bordo de la cápsula.

Si todo funciona normalmente, durante los 20 primeros minutos de vuelo, la cápsula obtendrá una altitud de unos 160 kilómetros sobre la superficie de la Tierra. Después será expulsada y entrará en la atmósfera terrestre, cayendo al Océano Atlántico varios centenares de millas al Noreste de Antigua, en las Indias Occidentales británicas, donde se tratará de recobrarla por medio de barcos.

El principal objeto del experimento es conocer si el revestimiento de la cápsula de fibra de vidrio podrá resistir el «choque» al volver a entrar en la atmósfera terrestre a temperaturas que se espera alcancen los 1.600 grados centígrados. El interior de la cápsula, con aire acondicionado, se cree permanecerá relativamente frío, con temperaturas aproximadas de 27 a 37 grados centígrados.

Otro de los objetivos importantes de la experiencia es la de probar las técnicas empleadas en la recuperación de la cápsula.—Efe.

DISPARO DEL «GRAN JOE»

Cabo Cañaveral, 39. — El proyectil con el «Gran Joe» en su morro, desapareció a los dos minutos de haber sido disparado y parece que el disparo fué perfecto.

Entre las personas que contemplaron el experimento, se encontraba el comandante Alan Sherpard, de la Armada de los EE. UU. y uno de los siete astronautas norteamericanos que están siendo entrenados activamente para ser los primeros hombres que surquen los espacios siderales.—Efe.

AVERIA EN EL PROYECTIL

Cabo Cañaveral, 9. (Urgente). Oficialmente se ha declarado que una avería en un motor del proyectil «Atlas», ha hecho «que probablemente la cápsula haya caído antes de llegar al punto de altitud prefijado.

La Administración Nacional de Aeronáutica y del Espacio (Nasa), dijo una hora después del lanzamiento, a las 8.19 (hora española), que los datos preliminares de que se disponía indicaban que el «Atlas» no había funcionado al no desprenderse de los dos reactores que van fuera del proyectil. «Esto probablemente fué la causa de que la cápsula cayera considerablemente antes de alcanzar el punto de impacto previsto. «Los primeros informes indican que la cápsula y su soporte (el tercer «piso» del «Atlas»), se separaron de la forma prevista.

No se ha podido saber inmediatamente si el dispositivo de recuperación, incluyendo dos paracaídas destinados a hacer descender lentamente la cápsula, han funcionado adecuadamente. Pero incluso, aunque hubiera ocurrido así, las posibilidades de recobrarla parecen muy pequeñas, porque su búsqueda se tendría que extender ahora a una enorme zona.—Efe.

SE ESPERA RECOBRAR EL CONO DEL PROYECTIL

Cabo Cañavera, 9.—(Urgente). — El cono del proyectil «Atlas» disparado hoy, ha sido avistado en las aguas y se espera sea recobrado hacia las 18,00 (hora española), según ha anunciado la Armada de los Estados Unidos.

Un portavoz de la fuerza aérea ha confirmado que los dos reactores exteriores del proyectil no se desprendieron y este peso no previsto originó que el proyectil no alcanzase la altura que se había proyectado.

El contralmirante Harry Smith, que manda la flotilla encargada de la misión de recobrar el cono, manifestó a las 12,00 de la mañana (hora española): «Hemos avistado la cápsula. Esperamos tener dos destructores en sus proximidades esta tarde».—Efe.

Tensión militar en Argentina

BUENOS AIRES. — El general Toranzo Montero, acompañado del general Rodolfo A. Larcher, que actuó como mediador, saliendo del despacho presidencial después de la entrevista sostenida con el presidente Frondizi y en la que se suavizó la fuerte tensión militar reinante que ha estado a punto de provocar una guerra civil. — (Foto Cifra Gráfica)

La Asociación Internacional del Atlántico acuerda mantenerse firme en la defensa de Occidente

La "OTAN" puede asegurar la libertad y prosperidad deseada por todos los pueblos

Tours (Francia), 9. — La V Asamblea General de la Asociación Internacional del Atlántico, terminó una semana de debates en Tours, aprobando por unanimidad una resolución en virtud de la cual los organismos miembros deben hacer constar a todos los países de la Otan, que «la paz, libertad y prosperidad deseada por todos los pueblos, sólo puede ser conseguida y asegurada, manteniéndose firmes en la posición adoptada por Occidente».

Añade la resolución que los Gobiernos interesados, deben realizar toda clase de esfuerzos, encaminados a mantener tal política, y dichos Gobiernos deben ser apoyados por los pueblos.—Efe.

VIAJE A ARGELIA

Tours, 9.—Una delegación de 20 miembros de la Asociación Internacional del Atlántico, que asistieron a la Asamblea terminada en Tours, saldrán de París hoy con dirección a Argelia, donde permanecerán por espacio de cinco días para estudiar la situación en dicha región. La delegación está integrada por miembros de las delegaciones alemana, británica, canadiense e islandesa.—Efe.

Discurso del Ministro de la Vivienda, D. José Luis Arrese, en el acto de toma de posesión del nuevo Comisario general de Ordenación Urbana, de Madrid, don Carlos Trías Beltrán

Palabras del Excmo. Sr. don José Luis de Arrese, ministro de la Vivienda, leídas por el subsecretario del Departamento, don Joaquín Reguera Sevilla, en el acto de toma de posesión del nuevo Comisario General de Ordenación Urbana de Madrid, don Carlos Trías Beltrán.

«Mi costumbre de no asistir personalmente a tomas de posesión que no correspondan a las Direcciones Generales de Arquitectura, Vivienda o Urbanismo, limitan mi presencia en este relevo que Antonio Correa y Carlos Trías van a realizar. Pero quiero al menos poner estas líneas para que en el acto de posesión del nuevo comisario no falte para uno y para el otro la voz del amigo ya que amigo más que jefe quiero ser de aquellos que dedican su trabajo a la estrecha colaboración del Ministerio.

Tu colaboración amigo Correa es antigua y constante: No voy a empezar estas palabras de cariñosa despedida recordando aquella etapa de 1941-45 en la que siendo yo ministro secretario general del Movimiento te tuve de gobernador y jefe provincial en Barcelona, ni la segunda vez que ocupando de nuevo el Ministerio te nombré delegado nacional de Prensa, Radio y Propaganda: Sólo me voy a referir en este momento a los dos últimos años y medio durante los cuales has ocupado sucesivamente, la Dirección General de Economía y Técnica de la Construcción, la Inspección Nacional y la Comisaría General para la Ordenación Urbana de Madrid.

Este paso tuyo por tres cargos tan llenos de facetas diferentes demuestra en primer lugar, tu valía heterogénea, pero esencialmente el afecto y la confianza que en todo momento me has merecido.

Cuando hace casi año y medio te designé para el cargo que ahora abandonas, lo hice pensando en esta valía y en ese afecto y en esa confianza, y es bonito poderte decir como la mejor alabanza de su gestión. Que al dejarnos hoy sigo pensando lo mismo que entonces en tus merecimientos, pero sobre todo en nuestra amistad.

Al ser nombrado comisario me pediste que no te hiciera ocupar un cargo tan difícil y tan ingrato, por un espacio de tiempo superior a un año y desde que se cumplió el primer aniversario no has tenido día de despacho en que no me hayas recordado mi promesa y tu deseo. Durante cinco meses, como ves, he abusado de tu bondad y te he sujetado al cargo, pero ni yo tengo derecho a exigirte el sacrificio, ni tú puedes continuar indefinidamente esta situación de interina permanencia.

He tenido que ceder al fin y así se lo he hecho ver al Caudillo, quien, públicamente en el decreto de cese, te agradece conmigo los servicios prestados.

Viniste a la Comisaría con tu buena y doble preparación de político y de técnico y estas dos facetas mezcladas en partes iguales, han caracterizado tu obra, porque has sabido moverte en este mundo difícil de los intereses creados. Sin abdicar en el cumplimiento de la razón y la justicia, pero poniendo en tus palabras y en tus decisiones, tal cantidad de amable cortesía, que has logrado imprimir a la ingrata función del comisario ese sello de cordialidad humana que precisan tener los grandes servicios a la Administración Pública.

Así podemos decir de tí, que has sido durante año y medio el hombre encargado de poner freno a la especulación de los terrenos y de cortar

(Continúa en cuarta plana)

Los jefes laboristas que visitaron Rusia, regresan a Londres

Se entregarán a la campaña electoral

Estocolmo 9.—El dirigente del partido laborista británico Hugh Gaitskel y Aneurin Bevan, que sería el secretario del Foreing Office si el partido gana las elecciones generales del 8 de octubre, han emprendido en Moscú viaje de regreso a Londres, para iniciar la campaña electoral.

Ambos han permanecido en la capital soviética por espacio de una semana.—Efe.

DECLARACIONES DE GAITSKELL

Londres 9.—A su llegada al aeropuerto de Londres el dirigente laborista Mr. Gaitskell declaró que mister McMillan ha sugerido que la principal razón para la celebración de las elecciones generales es la de decidir quién debe representar a Inglaterra en una conferencia de alto nivel. Se mostró de acuerdo en que esta es una importante decisión pero añadió: «Creemos que nuestras razones para representar a Gran Bretaña son muy poderosas. Creemos que es mejor que Inglaterra esté representada por personas que siempre han creído en la necesidad de una conferencia en la cumbre, cuando el Gobierno conservador se oponía a ella».

Preguntado lo que Jruschof pensaba sobre las elecciones generales británicas, Gaitskell sonrió y dijo: «Puso completamente en claro que él no intervendría».

Al preguntarle si habían celebrado conversaciones con Jruschof sobre un acuerdo en relación con Berlín, Gaitskell replicó: «Debo decir que sí».—

LOS «TRADES UNION» INVITAN AL JEFE LABORISTA

Blackpool (Inglaterra), 9.—Dirigentes sindicales británicos han decidido invitar a Mr. Hugh Gaitskell, jefe del partido laborista, para que pronuncie un discurso ante el actual congreso del «Trades Unión», que se celebra en esta ciudad, según se dice en los medios competentes.

La decisión de enviar una invitación oficial ha sido adoptada en una reunión privada del consejo general de la organización al reanudar sus sesiones esta mañana el Congreso.

Aunque no se sabe todavía si Gaitskell podrá aceptar la invitación los dirigentes creen que ésta será una oportunidad para que el jefe laborista inicie su campaña electoral de su partido ante los representantes sindicales aquí reunidos y que representan a más de ocho millones de trabajadores.—Efe.

CHURCHILL PRESENTA SU CANDIDATURA EN LAS PROXIMAS ELECCIONES

Londres, 8.—El partido conservador británico ha nombrado al veterano político, Sir Winston Churchill, de 84 años, como uno de sus candidatos para las próximas elecciones generales.

Sir Winston fué elegido por vez primera como miembro de la Cámara de los Comunes en 1900 y ha representado a Woodford, Essex, desde que se creó dicha representación en 1945.—Efe.

El exministro, señor Fernández Cuesta, sufre una caída en Marbella

Ingresa para su intervención en la clínica de San Francisco, de Madrid

Madrid, 9.—En avión, procedente de Málaga, ha llegado el ex ministro don Raimundo Fernández Cuesta, que en una caída casual sufrida en Marbella, se lesionó el pie izquierdo y el brazo derecho.

En el aeropuerto fué recibido por el jefe de Sanidad de la jurisdicción central de Marina y numerosos amigos.

En una ambulancia de la Armada, el señor Fernández Cuesta fué trasladado a la Clínica de San Francisco, donde será intervenido quirúrgicamente.—Cifra.

El Subsecretario de la Gobernación llegó a La Coruña

Le acompañaba el Director general de Administración Local

La Coruña, 9—Procedentes de Madrid llegaron, en el expreso, el subsecretario de la Gobernación, don Luis Rodríguez Miguel y el director general de Administración Local, don José Luis Moris Matrodán, que fueron saludados por los jefes — directores dependientes de dichos organismos.—Cifra.

Un niño de tres años, utilizado como conejo de indias

York (Inglaterra), 9.—Un niño de 3 años de edad ha sido utilizado como conejo de indias para demostrar que el stronium procedente de las pruebas nucleares no supone un peligro para la raza humana.

Tres científicos británicos en Medicina atómica han hecho esta declaración ante la reunión anual de la Asociación británica para el avance de la Ciencia. Se trata de los doctores W. V. Manneford, R. C. Turner y J. M. Radley, todos ellos del Instituto Britanint del Cáncer.

Según dichos científicos, los experimentos realizados demuestran que el niño retuvo solamente una quinta parte del stronium de los alimentos que tomó y que el resto no fué absorbido en absoluto. Las pruebas se hicieron con autorización de los padres, pero no ha sido revelado el nombre del niño.—Efe.

Ingrid y Rosellini ante el juez

Roma, 9.—Ingrid Bergman y Roberto Rossellini han comparecido ante un tribunal de Roma para disputarse la custodia de sus tres hijos habidos de su matrimonio.

Colaboradores de DIARIO-DIA

REGRESO A MARGARITA

Por Rafael García Serrano

La avería del coche nos obligó a detenernos y esperar que, con la próxima mañana, espabilasen los mecánicos. Ahora ya se puede hacer broma sobre el caso, pero llegar a una pequeña ciudad a las doce y pico de la noche y encontrarse de repente con que se hunde el sistema planetario, al alimón con la falta de habitaciones, preocupa de momento. Luego, por reacción, salta la carcajada. Y en el gozo del cuarto perdido y encontrado, la broma es inevitable. Por eso, a la hora de rellenar mi hoja de entrada en la vieja fonda que nos sirvió de alojamiento bajo la casilla de la profesión —que uno no sabe ya exactamente cuál sea—, he escrito en los motivos del viaje: «Visitar el siglo XIX». El conserje, confianzudo y amable, sonrió con antigua cortesía.

Pero esto de tomar a beneficio de inventario la entrada en la más solemne fonda de toda mi existencia, me ha sabido a pecado. A dulce pecado. Ya en el vestíbulo hay una gran fotografía del dueño. El dueño fundador, naturalmente. Está a caballo, con levita blanca y jipi: unas grandes espuelas —espolones de gallo «peliador»— le asoman bajo el pantalón largo y sin raya. Una mano sostiene las riendas y del antebrazo le cuelga un espantable rotón. La otra mano se apoya gallardamente en la silla. El fondo del paisaje se diluye, camuflado tras los vestigios de cien mil generaciones de moscas. Puede ser Méjico, Cuba, Filipinas, quizá la Pampa bajo el sol.

Los pasillos son medievales y las puertas de las habitaciones de cristal esmerilado. Unas flores de largo talle se hacinan en el centro y una guirnalda menuda limita el cristal antes de llegar a la arqueológica niñez del marco. Los techos se encabritan con las más prodigiosas y complicadas molduras. Ya en la habitación, el papel rameado —distinto en cada cuarto— envejece entre constantes muestras de falta de consideración. Los desconchados son como una viruela violenta y loca. Un lavabo, en el que la palangana es casi una piscina rodeada de mármol rojizo, descansa en un rincón. Es tan grande la palangana que me temo que haya mareas. La toalla se apoya sobre la jarra y a falta de agua corriente ella misma es como una torrentera despeñándose. El espejo, dorado, y bajo él, desamparada de relojes y candelabros, de tabaqueras y cajitas de rapé, la noble repisa de una chimenea. La chimenea abre la boca con un aburrimiento secular.

De golpe me he dado cuenta de que en esta fonda pudo haberse alojado Gayarre. En la calle, las noches triunfales, habría un griterío de antorchas y de bravos. Relucirían las pecheras de la etiqueta fabricando un minúsculo cielo terrestre y las damas agitarían sus cándidos, sus tenues, sus fugaces pañuelos. Comprendo muy bien que en cualquier instante puede entrar un criado y decirme: «Voy a encenderle un buen fuego, señor, porque con este frío se habrá quedado helado dentro de la diligencia». Y es que no vea jamás el sol sobre los años de aquella época relativamente lejana. Sospecho que nadie se extrañaría si en la casilla de «Observaciones» —justo en la hoja de entrada— hubiese escrito: «Espero morir cantando. «Elixir d'amore». Huele a estafeta romántica, a pronunciamiento militar, a madame Bovary, a versos de Zorrilla, a tertulia de Castelar, a libre cambio, a la mecha de una bomba anarquista, al charol de los roses de la guerra de Africa —la de hace un siglo— a un perfecto extracto de siglo XIX; también al cuero de los coches de caballos, a los troncos gallardos y a los jacos retóricos de los jóvenes generales que se lanzan sobre el enemigo.

En la habitación de al lado se encienden los quinqués. Hay, en el cristal esmerilado, la leve raspadura investigadora de un viajante o un conspirador. Resisto la tentación de asomarme a curiosear. Podría encontrarse del otro lado aquella muchacha, Margarita Gautier, y correr el riesgo de un enamoramiento fulminante. Pero esto, ¿no es también hermoso?

Exclusivo para EL DIARIO PALENTINO-DIA DE PALENCIA
(Prohibida la reproducción)

Aumente los rendimientos
distribuyendo
los
ABONOS
justa y uniformemente

con
ABONADORAS

LANZ IBERICA, S. A.
Velázquez, 41 - Madrid

Representantes en PALENCIA
PALENCIA: Félix del Paso
Mayor Principal, 244
Re CARRION DE LOS CONDES: 18
Casa Aragón

2 noticias de color

1) Regreso del «ciclista solitario»

Igualada, 9.–Tras de recorrer más de 7.000 kilómetros en bicicleta por toda Europa, en lo que ha invertido dos meses y diez días, regresó a esta población el «ciclista solitario», Salvador Llorach, que se ha ganado la vida durante todo este tiempo cantando canciones españolas acompañado de su guitarra, que nunca ha abandonado.-Alfil.

2) La fecha del Diluvio Universal

Sede de las Naciones Unidas, 9.–Un científico de la Universidad de Columbia, ha declarado que ha descubierto pruebas de cómo se desarrolló el diluvio universal descrito en el Antiguo Testamento.

El Dr. Rhodes W. Fairbridge, dice que en un estudio realizado en todo el mundo sobre el movimiento de los mares, se deduce que las zonas costeras muchas zonas fueron cubiertas súbitamente por las aguas.

Fairbridge fija la fecha de este fenómeno hacia el año 4.000, a. de C. que coincide con la época del diluvio según el Antiguo Testamento.

El citado científico ha descubierto fósiles con los que se puede fijar el tiempo en que las aguas cubrieron aquellas zonas y la época en que se retiraron.–Efe.

M.C.D.2022

PALENCIA AL DIA

De nuevo, las campanas

En San Lázaro, el histórico y entrañable templo parroquial palentino, se dan los últimos toques de la minuciosa y ardua labor de restauración llevada a cabo, a fin de que el próximo domingo esté a punto para la gran solemnidad que presidirá la reinauguración de esta iglesia. De nuevo sonarán sus campanas para señalar el fausto acontecimiento.

Muchos meses y muchas aportaciones de los feligreses y almas caritativas, han sido precisos para ir poniendo remate a esta augusta tarea de enderezar unos muros que se caían, una torre que se derrumbaba y una obra pétrea, en fin, que presidió la vida palentina a través de muchos siglos de ella y que anunciaba ruina eminente.

El interés de los palentinos, encabezado por las autoridades eclesiásticas, pudo con el grave riesgo, y, poco a poco, casi ladrillo a ladrillo, se ha llevado a cabo la formidable tarea de rejuvenecer milagrosamente un templo que se caía de viejo y de abandonado.

Ahora, el centro, el corazón de La Puebla, volverá a remansarse junto a los queridos muros de esta iglesia resucitada. La panorámica moderna que, por obra del progreso, en su torno se ha levantado, tejen alrededor de las históricas piedras, este apretón de manos, este abrazo cordial de lo nuevo con lo antiguo; de lo presente con lo pretérito; de lo moderno con lo eterno. Y bien está que en la nueva canción del progreso —no siempre limpia de materialidad y de escepticismo—, el aria profunda, limpia, pura de las campanas, pongan la llamada de la iglesia, la voz de Dios en los oídos, en los ojos y en el corazón de los fieles.

San Lázaro vuelve para seguir cumpliendo su divino cometido. La parroquia abre, nuevamente su sagrado recinto. Quédase, como antes, Santa Clara, en su silencio, y en su recato monjil, tras haber cumplido maravillosamente, mientras la iglesia parroquial estuvo restaurándose, con su piadoso menester, sustituyendo a aquélla. Ahora, la iglesia solar del Cid, abre sus puertas, y Sta. Clara entorna las suyas. La corriente grande, mayoritaria de la feligresía, volverá al templo grande, reconstruído. Y la conventual iglesia, seguirá, a dos luces, sirviendo de cálida custodia a ese impresionante Cristo de Tierra, del que afirmara Felipe II: «si no tuviera fe, dijera que es el mismo cuerpo de Cristo».

Las campanas tocarán jubilosas el domingo. Otra casa de Dios se abre, para bien de sus hijos. Tienen justificado motivo para voltear.

Mañana jueves función artística en el Hospital Provincial

Actuarán desinteresadamente varios componentes del Teatro Cirujeda

Mañana, jueves, a las tres de la tarde, se celebrará en el Hospital Provincial de «San Telmo» (Ciudad Benéfica), una función artística, organizada por los destacados artistas Germigildo (caricato), Edy (polifacético) y Pepín (ilusionista), componentes del Teatro-Circo Cirujeda, y galantemente cedidos por la empresa del Gran Vía, en obsequio de los enfermos, niños de la Beneficencia Provincial y asilados de dicho centro benéfico.

Esta función, se dedica en favor totalmente de dichos enfermos y asilados, por lo que los artistas se han prestado desinteresadamente a colaborar en ella y organizarla, sin otro fin que el de proporcionar a aquéllos unos ratos de solaz y esparcimiento. Laudable gesto el de estos simpáticos artistas.

Venta directa del fabricante al comprador
MANTAS BARATISIMAS
DAVID.—Mayor, 238

Confecciones y Tejidos Alta Calidad
Trincheras y gabardinas, marcas acreditadas
CASA MARTIN
Mayor, 86. — Teléfono 2286

¡Audiencia pública!

Conducción indebida de vehículo de motor

El procesado Laurentino del Blanco Cagigal, mostró conformidad con la pena de dos meses y un día de arresto mayor y privación del carnet por un año, que le solicitaba el Ministerio Fiscal, reputándose autor de un delito de conducción indebida, porque el día 23 de julio de 1958 pilotaba una motocicleta marca «Guzzi», de 1.ª categoría, 65 c. c. y 1'3 caballos, por la carretera de Guardo a Mantinos y sin estar en posesión del correspondiente permiso de conducción.

El Letrado defensor, señor Herrero, mostró también conformidad con la pena y sin más trámites quedó concluso el juicio para sentencia.

ESCENARIOS Y PANTALLAS

Estreno de «Gigi», de Colette en el Principal

Colette, escritora francesa de vida novelesca, tan famosa por sus propias aventuras como por sus libros, tiene una aureola de escritora audaz y desenfadada que en nuestros días parece tener una continuación en la joven Françoise Sagan.

Estas aureolas suelen dar muy buenos resultados en la venta de los libros. Pero en el caso de Colette no todo es publicidad. Colette puso en sus novelas mucho de su propia vida. Conoció el ambiente de la «belle epoque», aquel París mundano de los príncipes rusos, de los aristócratas ociosos, de las «cocottes» y de los «demi-mondaines»... de la primera ante-guerra. Aquella sociedad todavía feliz y despreocupada que no barruntaba la tragedia, parecía feliz. Como un último reverbero del ocaso romántico, todavía el amor y los amoríos, las aventuras galantes y las complicaciones sentimentales era lo más importante de la vida.

«Gigi» es uno de los mejores tipos creados por Colette. En toda creación novelística hay algo de autobiográfico. «Gigi» es una deliciosa ingenua, de innata coquetería, que sin llegar a ser la azucena nacida en el fango, tiene algo de mariposilla que se va a quemar las alas en sus alocados revoloteos.

Su abuela y su tía Alicia la educan para la vida mundana. Sigue con ello una tradición familiar de pasado turbulento, un pasado que cínicamente no se disimula. Pero «Gigi» no se deja arrastrar. Odia aquella vida y aquel ambiente en que vivieron las mujeres que la rodean. En el fondo de su corazón esconde un manantial de pura ternura y de inmaculada femineidad. «Gigi», a punto de extraviarse por verdadero amor se casa, al fin, legítimamente y se redime del ambiente familiar en que ha sido criada. Esta trama es, como puede juzgarse, una novela rosa con ribetes granas. Pero no hay nada procaz, ni siquiera demasiado atrevido. La obra ha sido resuelta con gracia, picardía y ciertos matices sentimentales. Teatralmente es desigual. La acción sólo adquiere vivacidad dramática en el último cuadro. Los otros cinco resultan más bien lánguidos y premiosos. El diálogo es ágil y flúido, pero con pocos destellos ingeniosos. La novela ha sido adaptada con habilidad por otra novelista también muy famosa, Anita Loos, la celebrada autora de «Los caballeros las prefieren rubias» y vertida a nuestra escena con gran acierto —no parece una traducción— por Humberto Pérez de la Ossa.

En el éxito hay que acreditar el mayor acierto a la interpretación. Aquí se nos revela una actriz joven, de brillante porvenir escénico, Julieta Serrano. Fué una «Gigi» ideal. Vivió el personaje con hondura y flexibilidad de gran actriz. Colette no pudo imaginar el tipo de otra manera que como lo hizo Julieta Serrano.

Eugenia Zuffoli, la veterana actriz, vuelve a la escena con su señorío y su magistral dominio. Y borda el personaje de «Tía Alicia», perfilándole con ironía e intención.

Mary Carrillo, otra primerísima actriz, da vida al personaje más simpático y más humano de la comedia, después del de la protagonista.

Ana del Arco y Elena Granda, complementan con acierto.

El joven actor Ricardo Hurtado, tiene un cometido importante en el papel de «Gascón» y sale airoso con su prestancia física y justeza de ademán y dicción, secundado por José Navarro en un papel episódico, al que consigue dar relieve con buen sentido de la mímica y equilibrada comicidad.

Una interpretación, en fin, irreprochable, que justifica el éxito. El público aplaudió con entusiasmo al final de la obra, obligando a alzar la cortina varias veces. ¡Ah, y el Teatro abarrotado!... ¡Para que luego se hable de crisis teatral y de la otra!

V. B.

Y como broche de oro, para cerrar la triunfal temporada teatral de ferias y fiestas en el Principal

JOSE TAMAYO

El mago de la escena, presenta su extraordinaria Compañía de comedia, titular del «Español» de Madrid con

CARLOS LEMOS
ASUNCION SANCHO

José Bruguera, José Sancho Sterling, Fernando Guillén, Anastasio Alemán, Julieta Serrano, Avelino Cánovas, Javier Loyola, Luis Palenzuela, Irene López Heredia y otros 30 artistas primeras figuras de la escena para ofrecer a nuestro público, las grandes obras del «Teatro Español», y los últimos grandes éxitos de este conjunto, como son

UN SOÑADOR PARA UN PUEBLO

de Buero Vallejo
Representada más de 200 noches en el Español, de Madrid

LA CASA DE TE DE LA LUNA DE AGOSTO

de John Patrick, que en el María Guerrero, se representó más de 200 noches, con éxito de clamor y

EL AVARO

de Moliere, éxito apoteósico de esta Compañía, y cuya obra fué presentada en todos los Festivales de España este año, con éxito de delirio

TRES OBRAS CUMBRES DE NUESTRO TEATRO...
REPRESENTADAS POR LA MEJOR COMPAÑIA DE ESPAÑA CON LOS MAS AFAMADOS INTERPRETES Y PRESENTADAS CON UN LUJO Y UNA PUESTA EN ESCENA COMO SOLAMENTE EL GRAN DIRECTOR JOSE TAMAYO SABE HACERLO

Desde el lunes día 14 en el

PRINCIPAL

Abono a las tres funciones de
SILLON 100 Ptas.
Sábado, último día de abono

HACIENDA

SECRETARIA

LIBRAMIENTOS. — El Iltmo. señor Delegado de Hacienda ha puesto al cobro en el día de la fecha, los expedidos a nombre de:

Don Luis Cabeza García, don A. Ruiz Abad, don Abraham de las Heras, don Manuel Malmierca, don Emerenciano Castrillo, don Pablo Guaza, doña Teresa Franco, don Anselmo Franco, Compañía de los Ferrocarriles de Castilla y Española de FF. CC. Secundarios, don Armando Lucio y don Vicente Gómez Pallete.

Dietario

Jueves 10 de Septiembre 1959

SANTORAL. — Nuestra Señora de las Maravillas. — Santos: Nicolás de Tolentino, confesor; Hilario, papa; Pedro, Salvio, Agapio, obispos; Nemesiano, Félix, Lucio, Liteo, Poliano, Víctor, Jaderes, Dativo, Teodardo, obispos; Sóstenes, Apeles, Lucas, Clemente, mártires; Pulquería, emp., virgen; Menodora, Metrodora, Ninfodora, hs., virgen; Cándida. (Misa: San Nicolás de Tolentino. Color: Blanco).

Sale el sol a las 5'50 horas y se pone a las 18'33 horas. Sale la luna, a las 13'46 horas y se pone a las 0'0 horas. Luna llena, el día 17.

REFRAN: Echa estiércol y palomina al pan, que las tierras te lo pagarán.

EL TIEMPO EN PALENCIA

Barómetro: A las 18 horas de ayer, 698'3; a las ocho horas de hoy, 701'1. — Temperaturas: Máxima de ayer, 26'0; mínima de hoy, 15'4. — Dirección del viento: A las 18 horas de ayer, ESE; a las ocho horas de hoy, ESE. Humedad relativa media, 59 por 100.

EFEMERIDES. — 1915: Inauguración oficial del Instituto de Segunda Enseñanza, con asistencia del ministro de Instrucción Pública, Conde de Esteban Collantes, y director general de Obras Públicas don Abilio Calderón. El coste de las obras fué de 885.238'75 pesetas. Y fué arquitecto don Jerónimo Arroyo. — 1179: Privilegio de Alfonso VIII y la reina doña Leonor, haciendo donación de todos sus derechos sobre Pedraza al Hospital de San Antolín, por amor y consideración a don Raimundo, su tío, obispo de Palencia. — 1419: Asesinato de Juan Sin Miedo. — 1831: Se crea la Bolsa de Comercio en Madrid. — 1877: Descubrimiento de los restos de Colón. — 1898: Asesinato de la emperatriz Isabel de Austria. —1926: Plebiscito en favor de Primo de Rivera.

NECESITAMOS
Representantes y Viajantes

muy introducidos entre avicultores y ganaderos para la venta de CORRECTORES VITAMINICO-MINERALES DE MARCAS EXTRANJERAS para Piensos Compuestos. Laboratorio de Veterinaria, Gascón de Gótor, 4.
Zaragoza

CARTELERA

TEATRO PRINCIPAL

Hoy, últimas representaciones del mayor éxito mundial, «Gigi», de Colette. Director, Cayetano Luca de Tena. «Gigi», el éxito cumbre del teatro universal.

Sábado, presentación de la genial Antoñita Moreno, que presenta su gran espectáculo «La española misteriosa», con Hurtado de Córdoba y su ballet; la supervedette Trini Alonso; Trío Los Charros y 30 artistas internacionales.

TEATRO CINE ORTEGA

Función a las 7'45, «Las de Caín».

CINE PROYECCIONES

Continua desde las tres y media, «Un mundo nuevo», «La última bala».

CINE CASTILLA

Continua desde las tres y media, «A la orden, almirante», «El marido propone y...».

CINE OTERO

«La ventana indiscreta» y «Puerto de Nueva York».

CALIFICACION MORAL:

«Gigi» (3); «Las de Caín» (2); «Un mundo nuevo» (3); «La última bala» (5); «A la orden, almirante» (5); «El marido propone y...» (2); «La ventana indiscreta» (3); «Puerto de Nueva York» (3).

Los números que figuran entre paréntesis al final de cada obra, expresan la calificación moral dada por la «Oficina de Espectáculos dependiente de la Comisión Episcopal de Ortodoxia y Moralidad: 1: Todos incluso niños.—2: Jóvenes.—3: Mayores.—3-R: Mayores con reparo.—4: Gravemente peligrosa.—5: Sin ca- [illegible]

ARTICULOS DE ESCRITORIO, EN I. G. DIARIO-DIA

Cuatro Cantones

El "Insti" otra vez

A filo mismo de cesar el jolgorio de nuestras fiestas, el Instituto ha abierto de nuevo sus puertas. Sus aulas y pasillos vuelven a alegrarse con la algarabía juvenil de los estudiantes.

Es cierto que aún no se ha iniciado el curso. Pero tras el largo paréntesis estival, llega la hora de rendir cuentas aquellos que no salieron con bien del anterior lance. Para ellos el verano ha sido, —al menos debiera haberlo sido— una especie de jornada intensiva de cara a esta convocatoria de septiembre. Y es que, ya se sabe, estudiantes, «etimológicamente», quiere decir «Estudia-antes». (De los exámenes, se entiende).

En fin, unos días de prueba, unos días de agobio a vueltas con las asignaturas «huesos», y de nuevo inmersos en la restallante alegría de la juventud, que sin apearse del buen humor tradicional, se abre caminos rumbo a la seriedad de mañana.

Esperemos que los «cateados» de junio no se hayan dejado aplatanar por la sofoquina del verano, y que en su más o menos forzado diálogo con los libros de texto hayan aprovechado el tiempo y logren hacer mejor papel ahora que entonces.

Seguros estamos de que los «profes» una vez más serán los mejores colaboradores de los estudiantes en esta segunda hora de la verdad.

La subida al autobús

Los días de fiesta se agrava el problema. Nos hemos ocupado otra vez o varias más, del mismo asunto. Como no se ha resuelto, «machacamos» la idea. Aludimos a las dificultades de las personas ancianas y de gran número de señoras para tomar el autobús en las paradas establecidas.

El público se apiña sin que haya un orden. Cuando llega el autobús, y hay mucho público, suben al mismo los que más empujan o los que menos atentos se muestran. Se forman verdaderos momentos de apuro en que los niños son apretujados, las personas ancianas empujadas hacia fuera, las mujeres tienen que dejar paso franco a los que más «empellones» dan. Y los prudentes, se quedan a pie mientras «los otros» han conseguido subir. No se guarda el más mínimo respeto al que ha llegado antes al lugar de la espera.

Por eso, insistimos, en la necesidad de que se dicte una orden para que en esas paradas se guarde «cola», por orden de llegada al lugar de la parada y que el derecho a subir el primero sea para quien haya llegado el primero, sucediéndole el que llegó después.

Se da la circunstancia de que en algunas de las paradas más importantes, coincide en sus cercanías con que hay algún Guardia de Circulación que puede, aunque sea a distancia, vigilar el cumplimiento de esa normal manera de actuar. Y en aquellos en que no hay ningún funcionario de la Circulación, si pudiera algún otro Guardia Municipal acercarse en los primeros días en que se implanten estas normas hasta que el público llegue a acostumbrarse.

Porque ya que la educación brilla por su ausencia, que es la norma que debiera imperar en todos para respetar nuestros mutuos derechos unos a otros, por lo menos que se imponga la autoridad. Doloroso, pero habrá que hacerlo.

Soluciones, soluciones, soluciones

¿Y cada cuánto dicen Vds. que pasa el autobús?

¡Ah, sí, cada veinte minutos...!

Bueno, pero eso será en teoría...

No..., no... Es que es humana —y mecánicamente— imposible que en veinte minutos —y parando aquí y allá y en el otro lado— el vehículo cubra el trayecto Carcavilla-Segundos Barrios y viceversa...

Así parace al menos. Y los autobuses llevan a veces una velocidad endiablada (para su cometido), con el fin de respetar en lo posible el horario marcado.

Entonces, ¿qué sucede aquí?, ¿hemos salido ganando o perdiendo? El comentario todavía no se ha apeado, desde el punto y hora en que entró en vigor la innovación... ...

Y es que gusta tal innovación, solamente por lo que se refiere a las nuevas paradas establecidas. El comentario se expande, poco grato, referido a la periodicidad del servicio... Antes había seguridad de que cada 15 minutos normalmente pasaba el vehículo por las correspondientes paradas; ahora debe pasar cada 20 minutos..., pero solo «debe pasar».

Y como por aportar soluciones no se pierde nada, ahí va una, por si vale: Si son tres los autobuses en constante funcionamiento, ¿porqué no se dejan dos, al igual que antes, para el servicio normal Fábrica Nacional-Parque Móvil, cada 15 minutos, y con las nuevas paradas establecidas, destinando el tercer vehículo ininterrumpidamente durante todo el día, para el servicio Segundos-Barrios-La Carcavilla, cada media hora?

ACERO MOLDEADO

Se necesita Representante introducido en Talleres consumidores
Escribid con referencias a «Manufacturas Losi, S. A.», Bailén, 9
LOGROÑO

Sucesos Locales

CIRCULACION.—Al tratar de cruzar la calle, Bonifacia Pérez Barrasa, mayor de edad y con residencia en el número 5 del Corral de Paredes, fué arrollada por una bicicleta, siendo luego trasladada a la Casa de Socorro, donde la apreciaron una herida contusa en la pierna derecha, de poca importancia.

Del suceso se ha dado cuenta al Juzgado Municipal, tratándose de localizar al ciclista causante del atropello.

DISCUSIONES.—En el domicilio de Juan Bartolomé Pérez —General Mola, 176— se personó Juan Villamediana Fernández, de 31 años, residente en la calle Estrada núm. 31, reclamándole algunos cascos de gaseosas, ya que en unión de la esposa del primero se dedica a la venta de refrescos en los trenes. Y como quiera que aquél se negara a acceder a sus pretensiones, se insolentó dando lugar a un fuerte escándalo, que por producirse a altas horas de la noche causó la natural alarma entre el vecindario.

También de este hecho se ha dado cuenta al Juzgado correspondiente.

Cultivadores de Patatas Valdivia, S. A.

Según disponen los Estatutos, se convoca a JUNTA GENERAL ORDINARIA a todos los socios, para el día veintiocho del mes actual de septiembre, a las tres de la tarde, en sus locales de Pomar de Valdivia.

Si no se puede celebrar la Junta en primera convocatoria, la segunda tendrá lugar al día siguiente veintinueve, a la misma hora y local indicados.

Palencia, 9 de septiembre de 1959.

El Presidente,
RAMON PELAY

Rincón ameno

GATO

El caballero se va con su gato al cine a ver una película.

Sienta al gato junto a sí y el animal causa la admiración de la gente porque sigue la proyección con gran interés y en los momentos divertidos da saltos de alegría.

Al terminar la sesión, el dueño del cine se acerca al dueño del gato.

—Es maravilloso ese animal. Y parece que la película le ha gustado mucho.

—Muchísimo. Y me ha sorprendido de verdad.

—¿Por qué?

—Porque la novela en la que se basa la película no le gustó nada.

UNO DE SOVIETICOS

En un campo de concentración de Siberia se encuentran tres deportados oriundos de la misma ciudad y entablan conversación, diciéndose sus penas.

—Yo estoy aquí —cuenta uno— porque dije en una reunión pública que el jefe de Policía era un ladrón.

—Pues yo —cuenta otro— estoy aquí porque se me ocurrió en otra reunión afirmar que el jefe de Policía era un hombre honrado.

—Pues yo —dice el tercero— yo... era el jefe de Policía.

LAS ANECDOTAS

Un escritor, interviuvado por un periodista, le dice:

—La celebridad, según Perier, se funda en gran parte en las frases que a uno le atribuyen y que no ha dicho nunca.

—Así es, pero Perier nunca afirmó tal cosa.

ADIVINANZA

Mi primera es un cuadrúpedo; mi segunda se rebaja en el pesar; y mi todo es una medida de Castilla.

Solución a la Adivinanza de nuestro número anterior:
AGUA-CERO

CRUCIGRAMA
Número 49 Por MIROSPA

Horizontales: 1: Herramienta. 2: Casualidad. 3: Equidad en las compras y ventas. Consonante repetida. 4: (al revés) Nota musical. Ciudad marroquí. 5: Ponchera. Conoce. 6: Números. (al revés) Hogar. 7: Surgir. Símbolo químico. 8: Números romanos. Antiguamente: alquilar. 9: Especie de lanza antigua de la Infantería. 10: Célebre mezquita de Jerusalén.

Verticales: 1: Airados, coléricos. 2: Haced corresponder dos sonidos. 3: Tranquilidad. (Al revés) Planta hortícola. Valle italiano. 4: Ave de rapiña. Nombre de tres sultanes otómanos. 5: Ciertas telas. Peñasco. 6: Desinencia verbal. Establecimiento. Fonéticamente: en francés: estación. 7: Lienzo. 8: Cierto establecimiento.

Sol. al Crucigrama número 48:

Horizontales: 1: Oval. 2: Ae[illegible]. 3: Randa. 4: SS. Abatí. 5: Eco. Erró. 6: Luna. San. 7: Laudo. Pe. 8: Es. Están. 9: Isar. 10: Can[illegible].

Verticales: 1: Marsellesas. 2: Ascuas. 3: oaN. ONU. IC. 4: Veda. adesA. 5: Átabe. Osar. 6: La[illegible] Ars. Tri. 7: Atrapa. 8: Legionense.

Asociación de Antiguas Alumnas Filipenses

Reunión de Antiguas Alumnas el día 12, a las once, para tratar de la aprobación del Reglamento y otros asuntos de interés.

A las dos, comida para las que lo deseen; a las tres y veinte, Retiro Espiritual.

LA DIRECCION

APERTURA DE CURSO

I. G. DIARIO = DIA

le ofrece el

MATERIAL ESCOLAR

mejor y más barato

Plumas estilográficas desde 16 pesetas
Bolígrafos, Cajas de dibujo, Compases, Tiralíneas
Acuarelas, Pinceles, Lápices de Colores
Carteras de Colegial de todos los tipos
Plumieres de Piel y plasti-piel
Plumieres de madera
Pizarras plasticadas lavables
Pizarras de piedra de diversos tamaños, pizarrines
Pizarras irrompibles, Bloc, Cuadernos en todo número de hojas y rayados, Carpetas, Lapiceros, Mapas, etc., etc.
CATECISMOS DE TEXTO NACIONAL
LIBROS DE PRIMERA ENSEÑANZA DE TODOS LOS AUTORES
Inmenso surtido en menaje escolar para señores maestros y Colegios

Visítenos:
I. G. DIARIO - DIA

EL SEÑOR

DON ALBERTO GOMEZ DIEZ

(Industrial de esta Plaza)

Falleció en Palencia el día 9 de Septiembre de 1959

A los 76 años de edad

D. E. P.

Su desconsolada esposa doña Jesusa Soto Herrero; hijos Telesforo (industrial de León) y Alberto (industrial de Palencia); hijas políticas Emilia Pereira González y María del Rosario Sánchez Albarrán; nietos María Elena, Emilia, Antonio y Carlos; hermanas políticas Cecilia Soto Herrero y Emiliana Arnuncio; sobrinos, primos y demás familia,

Suplican una oración por el eterno descanso de su alma, por cuyo acto de caridad cristiana les quedarán agradecidos

Vigilia: Mañana, jueves, día 10, a las cinco de la tarde, y a continuación la conducción del cadáver al cementerio de Ntra. Sra. de los Angeles.
Funerales: El viernes, día 11, a las diez de la mañana, y a continuación la Misa de familia.
Iglesia Parroquial: Ntra. Sra. de la Calle.
Casa mortuoria: V. Calderón, 24.

M.C.D.2022

España es así

(Glosa entrañable de un viaje)

Cataluña

Cataluña está encarnada, no en los insanos enconos políticos y en los pugilatos económicos, sino en esa sardana de miles de años, la danza ibérica sin ceremonial y sin intimidad que los pueblos del mundo debían adoptar como símbolo rítmico, vivo, aglutinante y eterno de la fraternidad, como coreografía ecuménica de armonía humana.

Las sardanas, que más que el aurrescu y la danza prima, es una libre, abierta e igualitaria comunión civil, una expresión viva de espontáneas cercanías que podrían ceñir, con su girante guirnalda de movimientos castos, los inmensurables bordes de la campana de Schiller:

«No es la danza lasciva, la innoble
que va a las parejas audaz separando;
es la danza completa de un pueblo
que estima y avanza dándose las
lmanos».

Así la veía Juan Maragall y así la ve el mundo entero: alegre sin locura, comunal sin barullo, friso fluente de un pueblo sano, rosario de corazones catalanes que el alma territorial hace pasar en actividades limpias, cadena de urbanidad y solidaridad, derecho del desconocido a ser considerado hermano; un baile social y no un baile de sociedad.

Oyendo el son enérgico y alegre de la tenora y atento el oído al acompasado comentario del tambor, se comprende a Cataluña, vigorosa y ardiente, honesta y altiva, emprendedora y sentimental, musculosa de tradiciones insignes y vibrante de inquietudes futuristas; gentes para el ahorro y gentes para la aventura.

En Gerona indomable y teológica en Vich, para las artes franca y para la indignidad hermética; coronada por la barretina, como con una cresta patrimonial que acentúa a los catalanes con la intensidad de una llama significativa.

El espíritu de Barcelona, con sus fábricas, manufacturas y comercio, se ha transmitido a los campesinos, que parece que en vez de trabajar la tierra la fabrican.

El campo catalán es eminentemente mediterráneo; sol, olivos, árboles frutales. Es un campo próspero y rico. El campesino catalán, más que labrar, borda la tierra hasta las cumbres de los montes. Se diría que ha aplicado a sus tierras, desde tiempo inmemorial, la jornada intensiva y los turnos de producción. Y esto no puede extrañarnos, porque muchos de los campesinos reparten su tiempo entre la fábrica cercana y su pequeña huerta, donde crece el olivo mediterráneo.

Cataluña, fuente, luminosa e intensa, salpicó sus hombres a todos los lugares del mundo; dió y da los «maestros del mar».

Tierra vibrante de energías, de donde salen «los catalanes, que de las piedras hacen pan»: Cataluña donde fundó ciudades Amílcar, el padre de Aníbal y que aún tiene villas en Cerdeña que hablan su lengua; Cataluña que preocupaba a Dante Alighieri; Cataluña donde el rugido agreste de «Manelich» responde con dulzura y maestría el violoncello de Pablo Casals.

Cataluña, en fin, de la que pudo asegurar un pensador yanqui que «la flor de Grecia fué arrojada sobre esta costa de España y ha prendido otra vez».

———

Cataluña es gala irrecusable de España. «El mar alegre, la tierra jocunda, el aire claro» que encontró Don Quijote.

Cataluña, incomprendida a veces por dinastías extrañas, pero que es genuinamente española en la mente poderosa de Jaime Balmes y en el coraje mitológico de Juan Prim.

Menéndez y Pelayo se forma al lado de Milá y Fontanals y, al cabo de los años, el egregio escritor montañés vuelve a Barcelona para proclamar que el catalán no es lengua ni forastera ni exótica.

Cataluña es Juan Boscán Almogáver, que trae a Castilla las gracias líricas de Italia. El castellano cobra insólitos fulgores y agilidades nuevas en Coll y Vehí, y Cervantes fué la pasión cardinal de Rius; Juan Maragall quiere que le hablen del mar a la enjuta y soflamada Castilla.

Pero, volando en alturas reservadas al genio, es Mosén Jacinto Verdaguer quien ofrece a la grandeza de España «La Atlántida», la epopeya náutica nacional. «Veu al Angel d'Espanya, hermoso y bell» canta el Camoens catalán. En el poema, cuando los barcos de Castilla zarpan para internarse en el mar tenebroso, el anciano que encarna el espíritu catalán, exclama:

«¡Vola, Colón!... Ara jo puch morir».

———

Cortejada por el mar latino en limpios madrigales de espuma, la costa catalana, en duermevela entre la sal y los almendros, es uno de los lugares del mundo donde Dios deja reaparecer fragmentos del Paraíso anulado.

En Sitges, Santiago Rusiñol, el hidalgo del lugar, hizo levantar una estatua al Greco para que el pintor inmortal, gloriosamente alucinado por el ascetismo de Castilla, beba perpetuamente la rehusada luz de su cielo mediterráneo.

———

En el corazón gótico de Barcelona, que presenta los documentos del procerato de la ciudad, algunas calles, como la del Obispo, certifican el noble tono urbano de hace siglos.

Las gárgolas se estiran en búsqueda perenne y las cresterías dibujan su sonrisa sobre la reciedumbre medieval, como en los retratos de viejos guerreros el cuello de encaje alegra lo adusto de la coraza.

Roque NIETO PEÑA

EDUCACION Y CULTURA

El cuarto centenario de la muerte del Arcediano del Alcor, Alonso Fernández de Madrid

El ilustre cronista palentino del siglo XVI, está enterrado en la Capilla de San Ildefonso de la Catedral, de la que fué canónigo durante setenta años

El autor de la "Silva Palentina" brilló como orador, literato y humanista y fué traductor de Erasmo de Rotterdam

En la Capilla de San Ildefonso, de nuestra iglesia Catedral, situada en la nave del Evangelio, y a la altura del Trascoro, está sepultado su fundador, don Alonso Fernández de Madrid, más conocido por el Arcediano del Alcor.

Según reza una lápida sepulcral y mural, falleció el 18 de agosto de 1559; hace, por tanto, 400 años. En ella se lee asimismo, que fué canonigo de la Catedral 70 años; habiendo nacido en esta ciudad en 1474, fué nombrado para dicho cargo a los 14 años, desempeñándolo hasta su muerte, ocurrida en la fecha indicada.

El Arcediano del Alcor es una figura sobresaliente de esta Catedral y ciudad. Prestó grandes servicios a la iglesia que sirvió y como escritor nos dejó un monumento literario en varias obras propias y traducciones excelentes, destacando entre las primeras la famosa «Silva Palentina», y entre las segundas, el «Enquiridión», de Erasmo de Rotterdam. El fundó y dotó la Capilla plateresca que le cobija. Su altar, dedicado a San Ildefonso, es una fina muestra de la gubia de Juan de Balmaseda, autor también del grandioso Calvario del Altar Mayor. De reducidas dimensiones, de escaso relieve y discreta ornamentación, es sin embargo este retablo, dedicado al Santo Arzobispo de Toledo, de delicada factura y de inspiración renaciente, sin las vacilaciones góticas de otras obras escultóricas del mismo artista. El cuadro central nos presenta al Santo recibiendo de la Virgen la casulla, en presencia de numerosas santas. Los típicos sombreros de algunos personajes se ven en otros retablos del mismo escultor, como los de San Cebrián de Campos y Villamediana. El sigmatismo de algunas figuras superiores es muy pronunciado, lo mismo que en las gigantescas esculturas del ya citado Calvario de la Capilla mayor. Pero sobre todos los relieves de este retablo destaca a mi entender el medallón superior que representa la Quinta Angustia. De acusado dramatismo, son los paños lo más expresivo del relieve. Sin apreciar los rostros de los personajes, la actitud tensa que se adivina en los cuerpos a través de cabellos, velo y sudario nos da versión clara del intenso drama que viven la Madre y el Hijo. No es corriente ver expresado en tan reducido espacio mayor y más intensa emoción. El escorzo juega allí el papel más importante y con un éxito total.

Volviendo al personaje histórico que desde hace cuatro centurias reposa en tan artística Capilla, podríamos ocuparnos de sus múltiples e importantes actividades, pero nos limitaremos a destacar su importancia histórico-literaria y sus relaciones con el Pontífice del Humanismo, Erasmo de Rotterdam.

El Arcediano del Alcor, según los historiadores, sagrados o profanos, brilló como orador, como literato, como historiador y como humanista. Podemos añadir que ya en el siglo XVI practicó el ensayo y el periodismo. Menéndez Pelayo le considera muy aventajado en la oratoria sagrada y el agustino P. Redondo asegura que alcanzó gran fama de orador sagrado entre sus contemporáneos; uno de ellos, testigo de excepción, don Antonio Honcala, que fué catedrático de la recién fundada Universidad, al propio tiempo que pondera sus virtudes y erudición, elogia igualmente sus dotes oratorias.

Entre sus obras como historiador destaca la llamada «Silva Palentina», excepcional historia de esta Diócesis, desde sus principios, que él tituló, según el códice de esta Catedral: «Copilación o catálogo de los Obispos que por escrituras antiguas hallamos haber precedido en la iglesia de Palencia, con algunas concurrencias notables, que en tiempo de cada uno acaecieron. Copilóle Alonso Fernández de Madrid, Arcediano del Alcor y canónigo en la misma iglesia y dirigióle a los muy magníficos y reverendos señores Deán y Cabildo de ella».

Se puede decir que es ésta una obra de toda su vida. El mismo declara que no pretendió hacer una historia, sino narrar una serie de hechos que llama «concurrencias», relacionados con la vida y hechos de los sucesivos obispos palentinos.

La primera parte, anterior al siglo XVI, es obra del erudito fruto de sus lecturas. La segunda, en cambio, que comprende los finales del siglo XV y la primera mitad del XVI, constituye unos verdaderos anales diocesanos, de los que fué testigo o actor el autor, con los principales hechos coetáneos nacionales e internacionales. No perdamos de vista que la historia más brillante de esta Diócesis, con representantes de resonancia nacional, pertenece al lapso de tiempo que abarcó su vida. (Reinado de los Reyes Católicos y de Carlos I). Incompleta quedaría la Historia Nacional que no mencionara la mitad por lo menos de los diez o doce obispos que ocuparon esta silla durante los dos reinados: Alonso de Burgos, Diego de Deza, Juan Rodríguez de Fonseca, Ruiz de la Mota, Rojas, Sarmiento y La Gasca. De la mayor parte de ellos fué provisor y ya en su ancianidad recogería de los propios labios del gran español y pacificador La Gasca multitud de hechos decisivos de nuestra historia transoceánica.

De sus cualidades literarias hablan numerosos críticos que ponderan su bella y jugosa prosa; y Dámaso Alonso en su edición del «Enquiridión» de Erasmo de Rotterdam, pondera las excelencias literarias que concurrían en el Arcediano como primer traductor al castellano de esta obra del gran humanista holandés. En efecto, en 1525, tradujo esta obra como manual de vida interior y se imprimió en 1526, agotándose inmediatamente, lo cual se explica porque este libro venía a satisfacer la necesidad de renovación religiosa y moral que se sentía entonces. No es necesario señalar aquí la aceptación que las obras e ideas de Erasmo habían alcanzado en España en aquellos años entre los elementos más destacados del Humanismo español. El Arcediano fué uno de sus adeptos y amigo personal del holandés, que le tenía en gran estima. No por ello se apartó nuestro canónigo de la ortodoxia católica, sino que al parecer adoptó de las doctrinas erasmistas aquéllas que representaban un signo positivo y una purificación de las costumbres y de algunas supersticiones. Dedica esta traducción a otro palentino ilustre, contemporáneo suyo, al inquisidor general don Alonso Manrique, hermano del inmortal Jorge Manrique, el autor de las Coplas famosas. Cuando llegaron los días aciagos para los erasmistas el Arcediano no sufrió, que yo sepa, persecución ni castigo, lo cual da a entender, la discreción con que adoptó tales doctrinas.

A este propósito conviene recordar aquí lo que sucedió el día de San Antolín de 1526, año de la publicación del Enquiridión. Los franciscanos fueron en Castilla los más serios enemigos con que tropezaron los erasmistas. Uno de ellos, Fray Juan de San Vicente, eligió el día de San Antolín, Patrón de la ciudad y de la Diócesis para predicar desde el púlpito de la Catedral contra las doctrinas de Erasmo. Entre los oyentes se encontraba el Arcediano que contestó elocuentemente al ardoroso franciscano, reduciéndole al silencio. Hay que observar que hasta diez años después no intervino la Inquisición en los libros del de Rotterdam. Por otra parte voy a citar aquí las palabras textuales del que fué insigne archivero e investigador de esta Catedral, don Matías Vielva Ramos, en el Proemio a la edición de la Silva Palentina.

«De esto han querido deducir algunos la especie de que el Arcediano fuera por sus relaciones con Erasmo algún tanto sospechoso en cuanto a la pureza de doctrina: cierto que don Alonso fué erasmista, pero no de «los que pensaban como Erasmo en todo y por todo, y aun iban más allá que el en muchas cosas, tocando los confines del luteranismo, si es que no llegaron a caer en él»; el Arcediano pertenecía a la otra clase de erasmistas, que Menéndez Pelayo distingue entre los españoles aficionados al filósofo de Rotterdam; eran «de los que admiraban en Erasmo sobre todo al filólogo... al acérrimo impugnador de la barbarie... al docto helenista, corrector y traductor del Nuevo Testamento, y de muchas obras de los Santos Padres, benemérito de la erudición sagrada y profana por sus glosas y comentarios; al prosista más variado y fecundo de aquella época. Por todos estos motivos era digno de alabanza Erasmo y lo es todavía» (Heterodoxos españoles). El Arcediano era partidario de Erasmo al igual que lo fueron tan buenos católicos como Vergara, Tomás Moro, mártir de la fe, y Luis Vives, los cuales en sentir de Menéndez y Pelayo lo honraron con amistad y hasta con «indomato amore». El mismo Erasmo certifica la religiosidad del Arcediano al decirle en una carta, que ya sabía el celo con que promueve la piedad cristiana, que en él admira y sabe que lo que hace ahora, lo hará siempre, pues lo hace por convicción».

Sirvan estas líneas para recordar al gran palentino que de sus 85 años dedicó 70 a servir a su Catedral y que vió surgir en ella, no sólo la terminación de la misma, sino todos los tesoros religiosos y artísticos que le dan un mérito singular y en cuya consecución pondría el mismo entusiasmo que emplea para reseñar en la Silva todas las mejoras que en los sucesivos episcopados se venían efectuando.

EDUARDO RODRIGUEZ

Angustia intelectual y relatividad

El "homo copernicano" y el hombre actual.- Un Universo nuevo.- Las veleidades de un rayo de luz.- El generoso intento de Bertrand Russell

Por Santiago Lorén

QUE ES LA ANGUSTIA INTELECTUAL.—La desazón, inquietud, o angustia como más generalmente se le denomina, del hombre actual no puede derivarse de causas simples y únicas, como algunos pretenden. Su motivación es compleja y variada, susceptible de ser estudiada por parcelas más o menos bien delimitadas. Así existe la quiebra del espíritu, la inquietud por el futuro, el descamino moral, y entre tantas causas existe también, la angustia intelectual, surgida de una súbita incomprensión de la realidad del universo en que vivimos. Nuestras generaciones han tenido la desgracia de asistir al derrumbe del mundo equilibrado perfectamente comprensible, que nos legaron Copérnico, Newton y Descartes, un cosmos inteligible, capaz de ser expresado en sencillas fórmulas y gráficos en nuestros libros de bachillerato, para ser sustituído por otro universo muy difícil de captar en toda su realidad, que obedece a leyes complejísimas, sólo asequibles a los indicados, y compendiadas por Einstein en la teoría de la relatividad.

No es la primera vez que en la Historia de la Humanidad, se esfuma, ante los ojos de los hombres la realidad objetiva del mundo como un fastasma que sólo se concreta en sueños e hipótesis. Sucedió por lo menos otra cosa parecida cuando Copérnico demostró que nuestra Tierra no era el centro del Universo alrededor del que giraban los demás astros. En la indignación teológico-científica que promovió su descubrimiento había mucho de angustia. la angustia del hombre, caído desde su trono de rey de todo lo creado, hasta la ínfima condición de ente que pulula en una partícula de barro perdida en el Cosmos.

Pero la nueva concepción del mundo fué asimilada por los hombres y contribuyó mucho a crear el humanista del Renacimiento, que tenía nuevas ideas sobre el sentido y valor del hombre. Así fué superada la angustia y la teoría copérnica entró a formar parte de nuestro acervo de conocimientos fundamentales. Luego Newton acertó a dar con su ley de la gravitación, una explicación a todo el orden universal, e imaginó un maravilloso equilibrio hecho de atracciones y repulsiones que llenaba de afinidades y de claridad el espíritu humano. Y por fin Descartes con sus coordenadas nos dió la medida exacta y la situación certera de todo lo creado.

EL EXPERIMENTO DE MICHELSON-MORLEY.—Pero desde principios de este siglo hay quien se preocupa de buscar explicación a extraños fenómenos que no estaban de acuerdo con este orden y estas leyes. Uno de estos fenómenos databa ya de 1881 y fué promovido y estudiado por Michelson y Morley en Inglaterra. Partían de lo aceptado por la Física clásica y que hemos asimilado todos desde niños: la luz es un fenómeno ondulatorio en el éter que se propaga a la velocidad de 300.000 kilómetros por segundo. Michelson y Morley decían que este flúido misterioso llamado éter, y que rodea a todos los cuerpos celestes es evidente que no ofrece resistencia a los movimientos de éstos, obrando como el aire cuando atraviesa un grueso tamiz. No ha podido comprobarse nunca alteración alguna en los movimientos de los astros que pueda ser atribuído a la resistencia del éter. Pero también es evidente que la Tierra por ejemplo, al moverse, lo hará en determinadas posiciones en contra del éter, engendrando lo que podría llamarse "viento de éter". Partiendo de estas, al parecer, evidencias, la luz, movimiento ondulatorio en el éter caminaría dos veces a favor de este viento de éter y otras veces en contra y su velocidad sería diferente en un caso y en otro, como diferente es la velocidad de una barca, que, con el mismo impulso navega a favor o en contra de la corriente. Michelson y Morley lanzaron una señal luminosa en una dirección y otra en dirección perpendicular a la anterior, haciendo que las dos fueran devueltas por un espejo. Según toda la hipótesis anterior una de las dos señales caminaría con una velocidad menor, sería retardada en su marcha por el viento del éter. Nada de esto ocurrió: todas las repeticiones que se hicieron del experimento, hasta 1887, usando cada vez técnicas y mediciones más exactas, demostraron siempre que la velocidad de la luz en todos los sentidos, es inalterable.

LA RELATIVIDAD Y EL NUEVO UNIVERSO.—De esta investigación, que parece en principio un poco sofisticada y sutil nació en algunas mentes especulativas un germen de desconfianza hacia el universo newtoniano. Era poca cosa pero lo suficiente para encontrar un fallo a unas leyes que parecían inconmovibles. De aquí se pasó a la "hipótesis de contracción de Fitegeralt", a la fórmula de la transformación de Lorentz, a las ecuaciones de Maxwell y por fin a la genial, y compendiadora teoría de la relatividad de Einstein, elaborada entre 1905 y 1915.

Pero entretanto el hombre ha "perdido su mundo", aquel inefable mundo con atracciones y repulsiones casi humanas por lo comprensibles, ordenado e inteligible. Ya no es ni siquiera el «homo copernicano» porque al menos éste llegó a saber el puesto que se le asignaba en la Creación y a comprender el mecanismo del Cosmos. Ahora, entre su "yo" y la identificación con la realidad objetiva que se aferra en suponer en torno, hay una compacta muralla de fórmulas matemáticas, de conocimientos abtrusos que tendrá que superar si quiere encontrar otra vez esta realidad, si quiere también encontrarse a sí mismo, saber su sitio y su destino quizá.

No cabe duda que el hombre logrará esta superación. Las nuevas generaciones asimilarán desde la infancia la doctrina nueva y no se encontrarán incómodos en un mundo que se hará de nuevo comprensible. Pero entretanto no estaría de más que alguien se preocupara de informar también al hombre actual, atrapado en la encrucijada. Bertrand Russell lo está intentando en unos admirables y generosos libritos, hechos a una "escala humana" media actual. Quizá, con su ayuda, podamos secundarle modestamente en la empresa, a través de sucesivos reportajes.

Venta directa del fabricante al comprador
MANTAS BARATISIMAS
DAVID.—Mayor, 238

FABRICA DE YESOS
RUIFERNANDEZ
TORQUEMADA (Palencia)
Picadores de Algez a destajo, se necesitan
Trabajo todo el año
Buen sueldo

Los grandes "motores" del "ballet" internacional

Albert Sarfatti, productor de espectáculos danzados y organizador de «tournees» por el mundo

Por Antonio Fernández-Cid

Es un hombre singular. Tuve ocasión de coincidir con Albert Sarfatti en circunstancias extraordinarias: en las horas, quizás, más difíciles para la difícil Francia de estos años. En aquella tarde se dirimía la suerte del país —¿De Gaulle acepta el poder?, ¿hacia la revolución que acechaba?— y en todos los que nos encontrábamos en París el desasosiego era palpable. Sarfatti lo sentía más que ningún otro. En aquel momento, a las preocupaciones lógicas personales de ex-combatiente con muy patriótica hoja de servicios, se añadían las de que en aquellos mismos instantes volaban más de cien elementos de un «ballet» americano contratado por él, de cuyos destinos, vidas y defensa material había de responder durante dos meses, cuando, quizás, al poco tiempo ni aun del día inmediato podía preverse cosa alguna. Albert Sarfatti, joven, recio, muy negro de cabello, cobriza la tez y amable el tono, sufrió en su interior, sin descomponer el gesto, el malestar lógico y, una vez más —según luego me advirtieron y pude personalmente comprobar— mostró el temple de sus nervios de luchador infatigable, acostumbrado a los buenos y malos momentos. Después, antes, Sarfatti ha sido quien nos trajo a España la mayoría de las formaciones que cultivan la danza en su expresión más bella.

Desde hace ocho años este abogado tunecino que comenzó por amistad el trabajo de organización y empresa con Janine Charrat, ha pasado por las pruebas del empresario, el organizador, el productor de «ballets», el organizador de jiras...

—Y no sólo de «ballets». Proyecto ahora una: llevar al Japón una gran orquesta sinfónica. ¿Se da cuenta de lo que suponen sólo los gastos de más de cien instrumentistas en un viaje así? Llevé compañías francesas a América y las mejores de aquel continente, el «American Ballet» en cabeza, hasta el Viejo Mundo...

Sarfatti no lo dice, pero su gesto se hizo popular: cuando esta compañía perdió en un incendio todo su vestuario y decorados, cuando, por fuerza, hubieron de interrumpir su trabajo, él, sin rechistar, les satisfizo sueldos y gastos como si actuasen. Excusado advertir el efecto y el prestigio que le deparó tal actitud.

—También he llevado por toda Europa, la Alemania Oriental, el Canadá, Norteamérica el «ballet» español Ximénez-Vargas. Ahora, preparo la gran ofensiva artística por Japón, Filipinas, la India, Corea. Sin olvidar el aspecto de productor de «ballets» nuevos. Usted habrá oído comentar de todas las formas, pero comentar, prueba de que apasionó, el «ballet» de Francoise Sagán: «Rendez vous, manqué». Por cierto que por occidentalismo me negué a que se llevase a Rusia, cuando supe los propósitos que buscaban: demostrar la decadencia de nuestra Europa. En fin, aquí me tiene en los comienzos de organizaciones teatrales, con la compañía de comedia de Jan Louis Barrault y, ¡quien sabe!, con Charles Chaplin en París, lo que, si se alcanza, sería un acontecimiento.

Hace una pausa Albert Sarfatti. Encadena los recuerdos, como los proyectos. Pronto continúa:

—Tengo la ambición de crear el «Ballet nacional popular francés», que haga la danza accesible a todo el mundo, con cursos, conocimiento y perfeccionamiento para todas las clases, hasta para los hijos de obreros con condiciones, que deseen estudiar...

Sarfatti habla rápido, casi comiéndose las palabras, con una velocidad que hace difícil seguir el diálogo. Sólo cuando se da cuenta, concede compases de espera, mas el ritmo se reanuda pronto.

Angel bueno, Felicitas Keller —tan implicada en las mejores organizaciones musicales de España— presta su ayuda, su dominio lingüístico, su capacidad de sugestión y cultura.

—Tengo afanes —continúa Sarfatti— de ayudar al mejor conocimiento del «ballet». Esa es la causa de que este año me haya empeñado en traer a los Festivales santanderinos, con la garantía del conjunto de la Opera de París, obras como el «Dafnis», «Fedra» y el «Pájaro de fuego», que suponían una gran novedad en los programas. La causa de la danza se ve un poco estacionada. Quizás por su futuro haga mucho en los Estados Unidos Jeronne Robbins, que, por la simplicidad y la paulatina evolución se propone atraer a todos los públicos. El de España gusta muchísimo de este género. Por ello, como por el afán de hacer de él como una continuidad del teatro de la Opera de París, pensé un momento en el madrileño de la Zarzuela. Creo que se pueden hacer muchas cosas.

—¿Más? ¿Y de dónde saca su tiempo?

—Duermo poco: tres, cuatro horas. Trabajo sin reposo. Viajo personalmente, fórmula, créalo, irremplazable. Luego, el teléfono...

—¡Será cuantioso el presupuesto de conferencias...!

—El millón, el millón doscientos mil francos al mes... ¡No hay más remedio!

Sonríe Sarfatti...

—Sí; hay un riesgo, un peligro en mi profesión, pero uno se emborracha de ilusiones, no sabe contener ideas, limitar proyectos. ¡Es tan bello mover grupos ingleses a Italia; llevar a Francia compañías alemanas, suecas a Holanda, europeas al Asia, americanas a Europa...!

A sus treinta y siete años, Sarfatti es un gran «motor» en la causa universal del «ballet». A cargo de otros queda la realización artística. Pero ni el bailarín podría trenzar sus pasos, ni el músico estrenar sus partituras, ni el decorador mostrar sus invenciones, si faltase aquél capaz de acercarlas al público, estimularlos, defender materialmente los proyectos. Albert Sarfatti, en otras palabras, hace pensar en aquella figura de Diaghilew que sin ser músico, ni bailarín, ni pintor, supo situar en pie de guerra a las fuerzas de una verdadera revolución artística en pro de la danza. La de nuestros días debe mucho a este tunecino suave y recio, a la vez, que tiene en sus manos un verdadero ejército internacional de bailarines.

Santander, agosto de 1959.

Paris: la pintura vanguardista anda de capa caida

Una exposición más bien pobre de las últimas realizaciones del arte abstracto

París.—(Crónica especial para Agencia FIEL, del corresponsal de Arte Lucien Corosi).—«Parece que la razón humana estuviese obligada a construir ante todo libremente las formas, antes de poder enumerar la existencia en la Naturaleza: que el conocimiento no puede mantenerse únicamente de la simple experiencia sino solamente de la comparación de lo que el hombre ha concebido con lo que él observa».

Esta frase de Einstein figura en el prefacio del catálogo del XIV Salón de «Realidades Nuevas», en el Museo de Bellas Artes, que puede considerarse como el salón, de esta importancia, más avanzado del mundo.

Doscientas nueve obras expuestas, elegidas entre varios millares. Pues han sido necesarios no menos de cuatro meses al comité del salón, fundado en 1931 bajo el título «Abstracción-Creación» y que tomó su nombre actual en 1946, para eliminar las nueve décimas partes de las obras presentadas.

El abstracto se ha convertido, en efecto, en el bombero 1959 que hoy practican, fuera de los que tienen algo que decir, una caterva de «snobs», de sin talento o, simplemente, de mediocres.

FLOJEDAD Y MONOTONIA.—Yo soy un ferviente no exclusivamente pero sí desde hace mucho tiempo, del abstracto. Confieso, sin embargo, que incluso estos 209 lienzos, esculturas, acuarelas, todos estrictamente no figurativos, me parecieron demasiados. Tengo la impresión de que por lo menos la mitad se hubieran podido eliminar.

El arte figurativo, permite, naturalmente, más variedades aún que el abstracto. El también se divide en varias categorías: los «tachistas», los geometristas, los que (para mí los más interesantes) yo llamaría los «mosaiquistas» como Bissiere, etc. Pero la monotonía no es el único punto débil de «Realidades Nuevas 1959». A ella puede añadirse la pobreza sin más de muchos cuadros y esculturas.

No se discute la razón de ser de lo absoluto. En el momento en que bajo la forma de decoración, tejidos, joyas, muebles, entra en las costumbres, desde la alta costura a las porterías, sería paradógico proclamar su condenación o su decadencia. La fórmula, pirandelliana traspuesta sobre el plano de la pintura: «Lo importante no es la verdad a describir sino una realidad a crear», sigue siendo más valedera que nunca. Aún es necesario que los Rafael o los Renoir de mañana sepan crear esta realidad.

DE LA «MARIA LAURENCIA ABSTRACTA» A LA ESCULTURA «LUMINODINAMICA».—Entre las 209 obras del salón son dignas de señalarse las retrospectivas de Hans Richel (1892-1958) y Henri Nouveau (1901-59). Ya he mencionado a Roger Bissiere, uno de los pintores franceses más importantes que viven, consagrado el año pasado por una gran exposición. Entre los lienzos interesantes añado los del holandés Corneille, Deyrolle, Duthoe, Hundertwasser, Kolos-Vary, Le Moal, Nina Negri, Pelayo, Poliakoff, Oliver Debré (hermano del primer ministro, Michel Debré), Jeer y Bram Van Velde, Yulliany Léo Breuer, Mortensen, Vassarely. El cuadro de Marie Raymond, una Marie Laurencia abstracta (que hace unos años obtuvo el Premio Kandinsky) es, en mi opinión, uno de los más cautivadores y más perfectos del salón.

Entre las esculturas me han gustado la graciosa «Muda de Camarga» de Bothy, la robusta «El Acero» y he permanecido pensativo, divertido y de ningún modo insensible ante la «escultura Luminodinámica» de Nicolás Snhoeffer, que no es en realidad más que un pequeño aparato de proyección que va revelando sorprendentes formas geométricas en color. Balance, en suma, bastante pobre para un año de arte de vanguardia.

M.C.D.2022

Mañana, partido en "La Balastera"

Hay gran interés en observar sobre el terreno al nuevo conjunto palentino

Lo anunciábamos ayer: El jueves habrá partido en La Balastera. Se quiere, con buen acierto, probar a los muchachos con que se cuenta antes de la jornada inicial de Liga que será el próximo domingo como todos saben.

Hace sólo cuatro días que se ha encargado de las riendas del Club ese grupo entusiasta bajo el timón de todo ese gran deportista que es don Baudelio Gutiérrez, y si observamos las gestiones y trabajos que en sólo esos días lleva realizados, parece que su actuación data de unos meses. Porque se dice pronto. Pero la cosa tiene mucha enjundia...

Gestiones para traer nuevos jugadores, tras las primeras de buscar un camino para encauzar el problema económico. Traída de un entrenador. Luego, entrenamientos en el campo, pruebas, fichajes, y, en fin, encarrilar lo que estaba tan descarrilado.

Y uno piensa lo que hubiera podido conseguirse si este grupo de directivos se llega a encargar del Club hace cuarenta días. ¡Qué cuarenta días perdidos, Santo Dios!... Ahora todo lo impone la circunstancia de que el domingo próximo hay que jugar en partido oficial. De haber podido laborarse con tiempo, ¡cuánto hubiéramos ganado todos los aficionados!

Pero, en fin, el tiempo lastimosamente escapado, ya no puede recuperarse. Por eso, ahora, sobre pie forzado se está laborando para dotar a la afición palentina de un gran equipo.

De ahí el partido que el jueves se celebrará en La Balastera frente al «Rácing Club», de Burgos, con miras, además, a «observar» a algunos de los visitantes, por si hubiera algún pájaro que situar bajo la mirilla de los tiros de nuestros «cazadores».

Un encuentro que ha de llevar a La Balastera, muchísimo público a pesar de ser día laborable. Se empezará a las cinco y media de la tarde y como los precios son muy populares, 5 pesetas la general y 10 la tribuna; el campo se verá muy concurrido.

Porque no se nos olvida que estamos a unos días del primer partido de Liga. Como tampoco podemos desechar de nuestra imaginación lo muchísimo que se hubiera podido conseguir, de haberse llevado las cosas como tenían que haber ido.

¡Qué cuarenta y tantos días perdidos!...

La Vuelta Ciclista a Cataluña

Karmany ha ganado la media etapa contra reloj

SALIDA DE LOS CORREDORES

Lérida, 9.—A las nueve y media de esta mañana, se ha dado la salida enfrente del Ayuntamiento, al primero de los corredores ciclistas que intervienen en la etapa de hoy de la Vuelta Ciclista a Cataluña.

Se trata del suizo Pfeninger, último de la clasificación general, que tomó la salida en primer lugar para cubrir los 38 kilómetros bajo la fórmula contra reloj, que hay desde Lérida a Vilanova de Bellpuig.

El líder, Botella, ha tomado la salida a las once horas y cuarenta y cuatro minutos.—Alfil.

KARMANY GANADOR

Villanueva de Bellpuig, 9.—El corredor ciclista mallorquín Karmany, ha ganado el sector contra reloj, de la Vuelta Ciclista a Cataluña, disputado esta mañana entre Lérida y Villanueva de Bellpuig, con un recorrido de 38 kilómetros.

Los sesenta y ocho corredores que continúan en la prueba, han tomado la salida en Lérida, de uno en uno y en orden inverso a la clasificación general y con intervalos de dos minutos.

La carrera no presentaba grandes dificultades, especialmente para los especialistas contra reloj, que podían imponer su táctica. La carrera se ha desarrollado sin incidentes y Karmany, con un tiempo excelente. Segú, por su parte, consiguió arrancar los segundos precisos a Botella para hacerse nuevamente con el primer puesto de la clasificación general.

La clasificación oficiosa del sector contra reloj, ha sido la siguiente:

1 Karmany, 58' 08".
2 J. Gómez del Moral, 58-20.
3 Suárez, 58-38.
4 Bover, 58-38.
5 Segú, 58-40.
6 H. Berrendero, 59-04.
7 Manzaneque, 59-18.
8 Otaño, 59-26.
9 Botella, 59-47.
10 Alomar, 59-44.
11 Poblet, 59-44.
12 Pacheco, 59-57.
13 Masip, 1-00-11.
14 Azpuru, 1-00-49.
15 Escolá, 1-00-55.

Seguidamente se clasificaron los demás corredores.—Alfil.

Clasificaciones de la Vuelta

Lérida, 8.—Clasificaciones oficiales de la Vuelta Ciclista a Cataluña de la cuarta etapa, Tortosa-Lérida:

1 Dante (Italia), 5-10-28.
2 Bover, 5-11-36.
3 Kasianña (Italo-Polaco), 5-11-36.
4 Masip, íd.
5 Poblet, íd.
6 Pérez Francés, íd.
7 Mas, íd.
8 Van Genetchen (Bélgica), íd.
9 Cohen (Francia), íd.
10 Meulemann (Bélgica), íd.
11 Jemplaire (Francia), íd.
12 Colette (Francia), íd.
13 Ruby (Francia), íd.
14 Alomar, íd.
15 Otaño, íd.
16 Suárez, íd.
17 Manzaneque, íd.
18 Marigil, íd.
19 Barceló, íd.
20 Guardiola, íd.
22 Accordi (Italia), íd.
23 Tognacini (Italia), íd.
24 Masocco (Italia), íd.
52 Gret (Suiza), íd.
64 Pfeninger (Suiza), 5-22-35.
66 Strehler (Suiza), íd.
67 Favre (Suiza), íd.
68 Schweizer (Suiza), íd.

CLASIFICACION GENERAL

1 Botella, 12-22-09.
2 Segú, 12-22-18.
3 Manzaneque, 12-22-29.
4 Moreno, íd.
5 Pacheco, íd.
6 Herrero Berrendero, íd.
7 Dante (Italia), 12-24-04.
8 Saura, 12-24-26.
9 Colette (Francia), 12-24-29.
10 Bertrán, 12-24-32.
11 Antonio Gómez Moral, 12-25-09.
12 Poblet, íd.
13 Bover, íd.
14 Masip, íd.
15 Kasianka (Italo-Polaco), íd.
16 Pérez Francés, íd.
17 Mas, íd.
18 Ruby (Francia), íd.
19 Suárez, íd.
20 Van Genetchen (Bélgica), íd.
21 Chen (Francia), íd.
22 Kemplaire (Francia), íd.
43 Gret (Suiza), íd.
46 Tognacini (Italia), 12-29-17.
53 Accordi (Italia), 12-33-33.
54 Masocco (Italia), íd.
56 Meulemann (Bélgica), 12-36-54.
65 Favre (Suiza), 13-11-00.
66 Schweizer (Suiza), 13-17-09.
67 Strehler (Suiza), 13-21-41.
68 Pfeninger, 13-28-25.

CLASIFICACION EN LA MONTAÑA

La clasificación de la Montaña en la cuarta etapa ha sido:

1 Botella, 7 puntos.
2 Soler, 5.
3 Karmany, 3.
4 Barceló, 2.
5 Pérez Francés, 1.

CLASIFICACION GENERAL DEL PREMIO DE LA MONTAÑA

1 Karmany, 18 puntos.
2 Botella, 17.
3 Soler, 12.
4 Rey, 7.
5 Poblet, 5.

Metas volantes en la etapa de hoy: En Valls, ganó Iturat, seguido de Ametller y Marigil; y en Borjas Blancas, Dante y a continuación Utset y Chacón.

En la clasificación general de metas volantes, Iturat va en cabeza con 6 puntos, seguido de Dande, 3'3; Segú, 3'4; Utset, 2'5 y Ametller, 2 puntos.

El premio a la combatividad ha sido otorgado a Dante, y el de la deportividad, a Farnos.—Alfil.

Concurso literario de "La última hora", de Palma de Mallorca

Palma de Mallorca, 8. — Trescientos cincuenta y cuatro originales se han presentado al concurso literario convocado a principios del año por el periódico de la noche «La Ultima Hora», en conmemoración del primer centenario del nacimiento de su fundador don José Rous y Ferrer.

Este concurso consta de una sección de cuentos, con un premio de veinte mil pesetas; otra de reportajes, con premio de cinco mil, y otra de historia de cinco mil, y será fallado en el curso de una fiesta que se celebrará el próximo día 15, en el Teatro Lírico, de esta capital.

SUPER MAQUINA de lavar BRU
De venta en: PASTOR MAYOR 130

Catorce años después del final de la guerra

Todavía se carece de noticias de trescientos mil alemanes desaparecidos o detenidos y deportados al Este en 1945

Varios miles viven bajo nombres falsos, o habiéndose creado una nueva existencia se niegan a volver a la antigua

Bonn. — (Crónica especial para Agencia FIEL, por Adrien Chollet).

Más de catorce años después de la guerra, trescientos mil alemanes están considerados todavía como "desaparecidos", sin que su muerte pueda ser establecida oficialmente. Se trata de militares —sobre todo de la Gestapo y de las S. S.— y de civiles —estos últimos generalmente miembros y dignidades del partido nacional socialista— detenidos en Alemania y en los territorios ocupados por la Wermacht. Para los alemanes, son "prisioneros de guerra" y "deportados", pero, a los ojos de sus "ex-víctimas", no eran más que criminales.

"CLANDESTINOS" EN LA PROPIA ALEMANIA

Muchos de ellos fueron muertos, en el mismo lugar donde fueron capturados: en Rusia, en Polonia, en Yugoslavia, en Grecia, etc.; otros, desembarazados de sus uniformes y de sus papeles, intentaron sin duda hacerse pasar por inocentes "soldados rasos". Y de ahí arrancan las dificultades para su identificación en caso de muertes o de cautiverio. Otros y las autoridades de la República Federal lo saben muy bien— viven hoy con nombre falso en América del Sur o en otras partes, e incluso en la misma Alemania. Sus familiares les han declarado como "desaparecidos" y renuevan esa declaración todos los años, precisamente para apartar la atención de ellos lo que no impide a la policía —aunque no es demasiado celosa en el asunto— desenmascarar a alguno cada cierto tiempo.

"NIET"

Pero, fuera de esos casos equívocos, decenas de miles de alemanes han muerto o siguen viviendo en Siberia, "olvidados" en campos de concentración o en cárceles. Ese olvido se debe no tanto a la negligencia burocrática como a la mala voluntad de las autoridades locales soviéticas. Como lo ha explicado, con mucha franqueza, un alto funcionario moscovita a una comisión alemana que el año pasado fué a Rusia para tratar de encontrar a esos desaparecidos —muertos o vivos—, los secretarios de Ayuntamiento o distrito de aquellas lejanas repúblicas siberianas, que no se habían tomado la pena de declarar las muertes hace tres, cinco o diez años, como en principio hubiesen debido hacerlo, no se atreven ya a declararlas en 1959, por temor a medidas disciplinarias. Así que cuando reciben circulares de Moscú ordenándoles enviar urgentemente la lista de prisioneros muertos en su región desde 1945, responden invariablemente con el clásico "niet", que no conocen ni un solo caso.

LOS QUE CREEN QUE EN ALEMANIA SE SIGUE LUCHANDO

Otra categoría es la de los alemanes, generalmente campesinos, establecidos hoy como seres más o menos libres en algún koljós o granja. Muchos de ellos se han casado o se han vuelto a casar, sin haberse divorciado antes en Alemania. Incluso si tienen ganas, difícilmente pueden "confesarlo todo" a su nueva esposa.

Otros, drogados por catorce años de propaganda, deben creer que la Alemania "capitalista" es un infierno en el que sus desgraciados compatriotas trabajan como forzados para los americanos. En fin, algunos deben pensar que sus familias han muerto y que su casa fué destruída durante la guerra, por lo que consideran una oportunidad poder vivir en la URSS, y, privados de todo medio de información, no pueden en absoluto pensar en cambiar su situación.

A estos últimos es a los que Bonn espera llegar, con el fin de "recuperar", por lo menos, un pequeño número de los "olvidados". De todas formas, aunque mejórasen las relaciones germano - soviéticas, aunque los rusos diesen pruebas de la mejor voluntad, es dudoso que los "recuperados" representan más que un ínfimo porcentaje de los trescientos mil desaparecidos.

✝

LA SEÑORA

Doña Paula Molina Herrera

Falleció en Villaldavín el día 9 de septiembre de 1959 a los 73 años de edad

Después de recibir los Santos Sacramentos

D. E. P.

Sus desconsolados hijos Florencio Malanda Crespo y Juan Malanda Molina; hija política Paula Garrido; nietos Celsa, Juan-Miguel y María Isabel Malanda Garrido; hermanos, primos, sobrinos y demás familia,

Suplican una oración por el eterno descanso de su alma.

El funeral tendrá lugar el día 10, a las 11 de la mañana y a continuación la conducción del cadáver al Cementerio de Villaldavín.

Teodomiro Tovar Artero

REANUDA LA CONSULTA

EL DIA 14

En Zaragoza se inaugura un supermercado textil

Es de iniciativa privada

Zaragoza, 8. — Ha sido bendecido e inaugurado en la Gran Vía zaragozana, un Supermercado exclusivamente textil, que se debe a la iniciativa privada. Los artículos, confeccionados o no y envueltos en celofán, están expuestos en vitrinas al alcance del público para que se sirva por sí mismo. También hay una sección en la que pueden adquirirse telas por metros con intervención de empleados.—Cifra.

FABRICA AUTOMOVILES

utilitarios, de dos y cuatro plazas, necesita distribuidor para esta provincia. Dirigirse Apartado 153.

AVILES

LOS PERSONAJES SON DE CARNE Y HUESO

JOSE CLARA Y SU POSTERIDAD

Por Del Arco

José Clará vivía en un chalet, a la vez estudio y jardín. Vivienda, trabajo y descanso.

En cierta ocasión le pedí hora para charlar despacio con él. Fuí puntual y él mismo me abrió la puerta. Cruzamos su jardín que cuidaba primorosamente. Hay naranjos y esculturas y un pequeño estanque con nenufares y peces de colores. Se respiraba paz. Bueno, en torno a Clará, siempre se respira paz. Seguí con él a su estudio, mejor dicho a sus estudios, porque eran tres. Muchas esculturas, mucho trabajo. Mármol, peidra, bronce, madera, yeso y barro; y alguna que otra acuarela por las paredes. Todo es de Clará.

—Todo esto que está aquí, ¿dónde quiere que vaya?—le pregunté.

—No sé; lo que importa es la obra que está hecha.

—¿Desearía convertir esta su casa en museo?

—Ya lo es; desde el momento que muchas obras podría vender y no las vendo.

—¿Quiere que le acompañen sus obras hasta el final de su vida?

—Sí; por eso no me he casado, apenas salgo y no hago más que trabajar.

—Aquí, entre sus esculturas, ¿no se siente más ligado espiritualmente a unas que a otras?

—Ni las hechas en tiempo distinto, las diferencio en efecto; es la misma obra, es el mismo camino, el mismo ideal; son páginas del mismo libro, y todo va a un camino incierto, hacia una estrella que cada día la veo más lejana.

—¿Puede traducirme en palabras la relación que existe entre usted y su obra ya terminada, el contemplarla cada día?

—De vibración y deseo de mejorarla, de rectificación; por eso sigo. A veces el salto es para atrás; pero si el artista se da cuenta, es que no está caduco. El artista ha de exigirse, sin esperar que se lo diga otro.

José Clará obtuvo numerosas condecoraciones y honores: Medalla de Oro de la Exposición Internacional de Bellas Artes de Bruselas; de Oro de la Nacional de Madrid, de Amsterdan. Primera Medalla de la Exposición Internacional de Barcelona; hijo predilecto de O-ot, oficial de la Legión de Honor de Francia; académico de Bellas Artes de San Fernando; comendador de la Orden de Alfonso X el Sabio, etc., etc...

Ultimamente se le concedió el Premio Fundación March, dotado con medio millón de pesetas.

Con este motivo le pregunté:

—Don José, ya no le queda nada por conseguir en esta vida; premios máximos; condecoraciones, gloria, ¿qué más quiere?

—Un suplemento de vida, pero esto no será posible. Este premio me llega a los ochenta años y todavía tengo ilusiones.

—¿Cómo reaccionó en el instante que lo supo?

—Que aumentaba las posibilidades de trabajar, como un elemento más que me ayuda. En esta vida todo se va, menos la obra, cuando lo merece.

—En sus sesenta años de evolución, ¿hubo baches?

—No encuentro diferencia entre la obra de ayer y la de ahora; es la naturaleza.

—¿Influye la modelo, más allá de lo que su belleza ofrece, en la inspiración?

—Mientras el artista tenga una ilusión, la belleza la verá a través de esa ilusión. La belleza sólo es un pretesto en arte.

—¿A quién debe usted algo?

—Todo a la naturaleza, y a la experiencia propia.

—¿Le ha visto llorar alguna estatua suya?

—Llorar, no; rabiar, sí; tormentos, muchos. Ganas de hacerlo y que no salga.

—Tiene todos los honores aquí en la Tierra; sólo le falta verse en piedra, ¿dónde quiere su monumento?

—En el Cielo, en un mundo mejor. Y ya he hecho el relieve de lo que será mi tumba.

—Estaba allí, efectivamente; representaba una mujer serena, con los ojos cerrados. Una leyenda decía: «Mens Divinior».

Y esta piedra guardará sus restos...

(Es una exclusiva de «Serco». Prohibida la reproducción)

Discurso del Ministro de la Vivienda, don José Luis Arrese, en el acto de toma de posesión del nuevo Comisario general de Ordenación Urbana, de Madrid, don Carlos Trías Beltrán

(Viene de primera plana)

las ilusiones de mucha gente y someter el interés privado, no a la conveniencia de cada uno, sino a la augusta función de servir al interés general, y tú puedes responder con orgullo que como esto lo has hecho con mano de hierro, pero con guante blanco, has alcanzado el fin de tu mandato sin dejar una estela de asperezas. Sino por el contrario. Sembrando tu acción de gratitudes, y dejando satisfecha a esa masa de interesados a quienes muchas veces tanto o más molesta el modo agrio y desabrido que se usa para hacerles renunciar a su postura como el límite puesto al lucro económico buscado.

Para tí, Carlos Trías, empieza una etapa que no es nueva en tu vida política, porque la estrenastes en la tenencia de alcaldía de Barcelona al ocupar la sección de Urbanismo de la bella ciudad catalana. Los problemas que allí tuvistes que resolver son muy parecidos a los que en Madrid irás encontrando. Pero además, para afrontar una labor que fundamentalmente reside en la buena orientación social de nuestro régimen, tiene el equipaje de tu vocación política, puesta a experiencia en la Secretaría Provincial del Movimiento de la Ciudad Condal, y más tarde, en la Jefatura Provincial de Falange de Gerona y últimamente en la Diputación Provincial. Pero sobre todo, tiene la herencia de un apellido vinculado a la gesta más gloriosa y más romántica del siglo XIX: Yo pienso en el viejo senador carlista que tantas ilusiones trilló en su azarosa vida. Será tu mayor estímulo para llenar de eficacia la gestión que ahora empiezas, como lo ha sido para llenar de entrega a la causa de España mejor y más unida, tu vida joven y limpia de combatiente en la guerra y en la paz.

Sigue en el modo de obrar la huella y el ritmo de la estirpe y mira el porvenir con la fe de los elegidos y con la pasión que la historia política exige a los que hemos venido a ella, no a servir nuestros intereses, sino a servir los intereses de los demás, porque tienes en tus manos la clave para el éxito o el fracaso de la vivienda en Madrid.

Las viviendas no se hacen sin terrenos y el organismo encargado de proporcionarlos tiene que estar inexcusablemente identificado e inseparablemente unido con el que tiene la obligación de realizarlas. Todo lo que sea debilitar esta unidad de acción es debilitar la gestión eficaz de la vivienda que le ha sido encomendada al Ministerio y las generaciones futuras nos maldecirían si por razones más o menos solemnes habíamos dejado sin hogar a tantas familias que siendo españolas como nosotros, viven sin vivienda propia o en el más inmundo todavía sistema de realquilo.

Lo que quiere esa masa de hombres sin hogar, lo que exige de nosotros, no es que pasemos el tiempo en posturas bizantinas, sino que orientemos el esfuerzo conjunto de todos los que de cerca o de lejos tenemos la obligación de resolver el problema de la vivienda y nos dediquemos a proporcionarles la felicidad que a través de nosotros necesitan.

Por eso tu misión es doble, primero, no distraer el trabajo esencial y único que las leyes encomiendan a la Comisaría, invadiendo funciones constructoras que la buena ordenación del Ministerio ha reservado a las Direcciones generales de la Vivienda y Arquitectura: deja que sea el organismo correspondiente quien lleve a cabo la construcción de viviendas y dedica tu tiempo y tu esfuerzo a la auténtica labor que te compete: fomentar la buena ordenación urbana de Madrid, y sus alrededores y proporcionar suelo urbanizado a la industria de la edificación.

Suelo urbanizado, que por un lado es economía y por otro, salubridad y belleza, misión tuya es compaginar estas dos facetas que tantas veces resultan antagónicas y hermanar la fantasía de una admirable vocación estética, con los frenos que impone a la vida la tremenda verdad del dinero: no dejes que ninguna de las dos se imponga a tu criterio y para ello, cada vez que la avaricia te presente un problema de máximo aprovechamiento. Considera el horror de una vida en colmena apretada y sin cielo. Y cada vez que la fantasía te aconseje el despilfarro, medita en la potencia económica del que luego ha de ser llamado a sostenerla. Medita que en este Madrid sin humedad y con un sol abrasador, es preciso tener en cuenta no sólo la belleza que preste a los proyectos el espacio verde, sino también la necesidad de mantenerlos, si no queremos que la realidad los convierta en espacios pardos como trozos de estepa abominable, y se nos vuelva en contra la intención buscada por el paisajismo.

Pero no esquives el rumbo que en materia urbanística como en todo nos debe conducir a una superación constante del nivel de vida de los españoles y concretamente del nivel estético de la capital de España, únicamente por fronteras a la utopía, para que ellas nos impidan salirnos de la realidad.

La segunda misión que te corresponde es la de enlazar. Enlazar lo más estrechamente posible con todos los organismos del Ministerio y en especial con la Dirección general de Urbanismo, con la que formas parte. Enlazar también con todos aquellos servicios concurrentes en el gran problema de la vivienda, como son los accesos vitales que realiza Obras Públicas, el Canal de Isabel II, las Compañías de energía eléctrica y de transportes, etc., etc., y enlazar sobre todo, porque están al servicio de la buena causa del pueblo de Madrid, con el Ayuntamiento de la capital.

Que estos enlaces sean sinceros, generosos y totales, sin reservas de ninguna especie ni vanidades tontas; aquí nadie debe pisar a nadie la gloria de hacer para el prójimo una vida mejor, porque si debido a una falta de terrenos o accesos, o de agua, o de luz o de transportes, o lo que es lo mismo, si debido a una falta de entendimiento, las casas no pueden hacerse o se hacen de un modo deficiente y colonial, las gentes nos medirían a todos por el mismo rasero, y nos maldecirían a todos, porque ten presente que en ésta como en todas las aventuras típicamente españolas, ni hay término medio, ni cabe fabricar islotes con la postura de cada uno, o juntos trabajamos para dar a los demás la felicidad de un hogar sereno y amable, o juntos caemos en la crítica y en el común vituperio de las gentes.

Y nada más, no quiero abrumar de consejos este acto sencillo de tu toma de posesión, hay otros mil detalles que a lo largo del tiempo iremos perfilando, pero poco a poco, sin que el capítulo de consejos se te eche encima como una montaña de hielo, porque para ayudarte, para hacerte fácil el camino, estamos todos en el Ministerio y en especial la Comisión de Urbanismo que presides y que lleva tan eficazmente la carga que le corresponde.

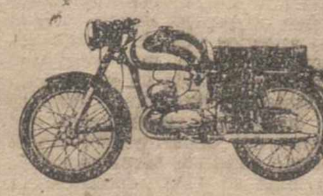
Hoy eran sólo unas palabras de despedida a tu antecesor y de saludo cordial para ti.

Bienvenido, pues, a esta gran familia del Ministerio, y que Dios ilumine tu esfuerzo en pro de la vivienda del humilde.

Iso Iso Motor Italia S.A.

INCORPORA DESDE HOY SUS PRODUCTOS AL MERCADO COMUN REDUCIENDO LOS PRECIOS DE VENTA DE SUS VEHICULOS

ISETTA
45.000 Ptas


ISO «200»
20.750 Ptas.

ISOSCOOTER
15.500 Ptas.

ISETTACARRO
65.000 Ptas.

ISOMOTO
16.900 Ptas.

ISOCARRO «200»
con caja 38.450 Ptas.
sin caja 36.350 Ptas

PRECIOS FRANCO FABRICA

APROVECHE ESTA OPORTUNIDAD

M.C.D.2022

Recuerdos viejos

HACE 50 AÑOS

NOTICIAS DEL DIA 10 DE SEPTIEMBRE DE 1909

TEATRO.—En beneficio de la gentil y notable primera actriz María Comendador, que con su compañía de comedia viene actuando con gran éxito en nuestro Teatro Principal, anoche se celebró una extraordinaria función artística, que resultó un completo éxito. Constituyó el programa de beneficio el estreno de la preciosa comedia de Rusiñol «Buena gente», traducida al castellano por Gregorio Martínez Sierra.

Tanto María Comendador, como los demás artistas del elenco, entre los que figuran las actrices Parejo, Blázquez y Estrelle, y los actores Montenegro, Vigo, Guirau, Carmona y Maximino, obtuvieron un gran triunfo, siendo muy ovacionados.

BASES PARA EL REPARTO DE SOCORROS.—La Junta Provincial de Socorros a familiares de reservistas de la provincia, ha establecido las siguientes bases, para la distribución de socorros:

Se establece el socorro de primera clase, de una peseta diaria; de segunda, de 0'50 y de tercera, de 0'25.

Tendrán derecho al primero las esposas de los reservistas que cuenten con uno o más hijos; y el hijo o hijos de reservistas viudos.

El segundo, se concederá a las esposas que no tengan hijos; a los ascendientes de reservistas que no tengan hermano soltero mayor de 17 años; y a familias de reservistas que, a juicio de las juntas locales, merezcan el grado máximo del socorro.

El tercero socorro de 0'25 pesetas, se concederá diariamente a las familias de reservistas incorporados, que, no estando comprendidos en los párrafos anteriores, merezcan algún socorro, según los dictámenes emitidos por las juntas municipales.

El socorro se concederá únicamente a las familias de los reservistas incorporados pertenecientes a reemplazos anteriores al de 1907, y la duración del mismo queda limitada por la terminación de la guerra, o por inversión total de los fondos recaudados en la suscripción provincial.

Se establecen también donativos por una vez de 100 pesetas, a familias de muertos en campaña, vecinos de la provincia.

AUDIENCIA.—Se ha constituído el Tribunal del Jurado que, por el partido de Palencia, intervendrá en las causas que se celebren en esta Audiencia Provincial.

En el mismo, y en el concepto de «Cabezas de familia», figuran nuestros convecinos don Florentín Sánchez Pérez, don Emiliano Caballero Camazón, don Julián Pérez Casado, don Saturnino Medina Alvarez, don Bonifacio Pastor Guevara, don Dámaso Aguado Abril, don Senén Fraile Fraile, don Gregorio Albarrán Martínez y don Dimas Monge Escudero.

En el concepto de «Capacidades», figuran: don Antonio Polanco Polanco, don Germán de Guzmán Herrero, don Román Vélez Martínez, don Luis Sísternes Moreno, don Juan Antonio Gullón, don Enrique del Río Martín, don Juan Melgar Casado, don Mariano Fernández González, don Félix Rafael Alvarez, don Mariano García Alonso, don Ramón Pisa de la Guerra y don Jesús Luque Arto, también vecinos de esta capital.

Y en el de «Supernumerarios»: don Juan Puertas Alba, don Zacarías Martín Valdespina; don Félix Cossío García, y don Sergio Ortega Romo, de Palencia.

NOMBRAMIENTOS.—El Sr. Rector de este distrito universitario, ha hecho los siguientes nombramientos de maestros interinos de esta provincia: doña Teodora Garrido Gil, para la escuela de niñas de Boadilla de Rioseco; don Filomeno Gonzalo Revuelta para la de niños de Villasarracino.

NOTICIAS TAURINAS.—Por Venta de Baños ha pasado el famoso exmatador de toros y popular concejal del Ayuntamiento de Madrid, don Luis Mazzantini.

—El célebre matador de toros Antonio González «Machaquito», no se encuentra aún restablecido de la cogida que sufrió en Palma de Mallorca, por lo que ha tenido que rescindir los contratos hechos para torear en la plaza de Albacete hoy y mañana. En San Sebastián tampoco toreará el domingo próximo, por lo cual ya serán pocas las corridas en las que actuará el famoso diestro.

—En Madrid se celebrará el próximo domingo día 19, la primera corrida de la temporada otoñal, lidiándose toros de Aleas por los espadas Vicente Pastor y «Regaterín».

—En San Sebastián, se celebrará el próximo día 12 una extraordinaria corrida de toros, lidiándose reses de Guadalest, Miura, Pablo Romero, Murube, Moreno Santa María y Santa Coloma, por los espadas Vicente Pastor, «Regaterín» y Gaona, concediéndose un premio de 5.000 pesetas al mejor toro que se presente.

Existe mucha expectación por esta monumental corrida, habiéndose cruzado entre los ganaderos participantes importantes apuestas.

—Las últimas noticias recibidas anuncian que el diestro Martín Vázquez mejora de la cogida últimamente sufrida.

Venta directa del fabricante al comprador
MANTAS BARATISIMAS
DAVID.—Mayor, 238

Caballero: Su abrigo, trinchera, gabardina
CASA MARTIN
Mayor, 86. — Teléfono 3296
PALENCIA

DIARIO DE AVISOS

FARMACIAS DE GUARDIA.—Durante la semana están de guardia las siguientes farmacias:

ZONA NORTE: La de don Alberto Torres Andrés (Mayor, núm. 2).

ZONA SUR: La de don Isidoro de Fuentes Castell (San Juan de Dios, número 1).

Independiente de estas dos, permanecerá de guardia durante toda la semana la farmacia de don Anastasio Arenal, Paseo del Otero.

REGISTRO CIVIL

MATRIMONIOS.—Braulio Acero González, de Calzadilla de la Cueza, con María Curiel Martínez, de Villaconancio y Eulogio Ortiz Torme, de Vegas de Bureba, con Elena García González, de Frómista.

NACIMIENTOS.—María Cruz Botija González, de Antonio y María Cruz, Clínica 18 de julio; Juan Carlos Antolín Moro, de Miguel y Araceli, Clínica San Bernabé; Javier Folvorosa Mies, de Miguel y Ana María, General Mola, 133; Cesáreo, Matilla Fernández, de Ramiro y Fe, Residencia Ramírez; Juan Carlos Alcacer Guerrero, de Ricardo y María Rosa, San Antonio F. y Manuel Rebolledo Paramio, de Feliciano y Manuela, Residencia Ramírez.

CUPON PRO CIEGOS

Lista de los números premiados del «Cupón Pro Ciegos», correspondiente al sorteo celebrado el día 8 de septiembre de 1959.

Premiado con 250 pesetas, número 159. Premiados con 25 pesetas, todos los terminados en 59.

SEGUROS

INCENDIOS
ACCIDENTES
VIDA
AHORRO Y PREVISION
COSECHAS
GANADOS

EDUARDO CALDERON MARTINEZ DE AZCOITIA

IMPORTANTE EMPRESA
precisa Representante
para Capital y Provincia

Para artículos de fácil venta relacionados con el ramo de aparatos electrodomésticos. Habrá de ser persona activa de 25 a 30 años de edad.

No compatible con otro empleo. Absoluta reserva para empleados. Escribir referencias adjuntando «curriculum vitae» a Mr. Jhon A. Rodgers. Apartado 12.186 MADRID

La vida en la Región

En Torrelavega se ha celebrado el domingo una de las mejores ferias ganaderas de su historia

El Ayuntamiento de Zamora instalará nueve pabellones prefabricados para escuelas

LEON

EXITO DE LA ESCUELA DEL MAGISTERIO. — El Departamento de la UNESCO, ha tenido frases de elogio para la Escuela del Magisterio leonesa, que en el primer período de su labor como miembro asociado de tal institución internacional de cultura ha logrado ya espléndidos frutos.

A las palabras de felicitación para la Dirección, profesorado y alumnos de la Escuela se une un informe, según el cual, la Memoria preparada por la Dirección de la Escuela, en la que se recogían detalladamente todas las actividades desarrolladas durante el último curso, será editada y distribuída por los diferentes países sudamericanos.

LOGROÑO

CONCURSO AGRICOLA. — Con extraordinario éxito y concurrencia se ha celebrado el IV Gran Concurso Agrícola Comarcal, que patrocinado por la Caja de Ahorros de Logroño, ha tenido lugar en Calahorra, con la colaboración del Ayuntamiento de esta ciudad y asesoramiento de los centros técnicos de los distintos ramos.

La presentación de los stands superó con mucho a la de años anteriores y Calahorra supo hacer honor a la fama de su huerta, presentando una gran cantidad y variedad de productos, en los que se han conseguido enormes ejemplares y una extraordinaria selección de frutos.

Millares de personas han visitado el interesante certamen, en el que se han distribuído importantes premios.

SALAMANCA

DERRIBO LA CASETA. — Cuando maniobraba entre las casetas situadas en el Parque de La Alamedilla un camión conducido por Mariano López Merino, casado, industrial, con domicilio en Palencia, Avenida de Santander, número 22, al dar marcha atrás al vehículo derribó a una de las casetas de feria allí instaladas, dedicadas a la fabricación y venta de azúcar hilada, en forma de algodón.

Como consecuencia del accidente, resultaron heridas las dos ocupantes de la caseta, madre e hija, que resultaron con quemaduras y heridas contusas en diversas partes del cuerpo.

SANTANDER

UNA DE LAS MEJORES FERIAS DE LA HISTORIA. — En el ferial de La Llama se ha celebrado el domingo en Torrelavega la mejor feria del año y una de las mejores en la historia de los mercados ganaderos de aquella región.

Se presentaron muchos y magníficos ejemplares de ganado vacuno, en sus distintas especies y razas y desde muy pronto se iniciaron las operaciones, ya que la demanda era insistente. A las dos de la tarde se habían realizado ya 1.694 transacciones, de las cuales 1.311 salieron para 28 distintas provincias.

Los tratantes de Madrid se llevaron los lotes más selectos, que desde luego pagaron a precios más elevados que nadie, cotizando algunos ejemplares entre las veinte mil y veinticinco mil pesetas.

La tónica general fué de alza en los precios, pudiendo afirmarse que hubo un aumento aproximado de mil pesetas por vaca en relación con ferias anteriores.

ZAMORA

ESCUELAS PREFABRICADAS. — En el Pleno celebrado por la Corporación Municipal de Zamora, se ha acordado que para resolver provisionalmente el acuciante problema de la falta de locales escolares en los barrios de la capital y de acuerdo con las gestiones realizadas por el alcalde de la citada capital cerca del Ministerio de Educación Nacional, se establecerá un convenio con dicho Ministerio para la instalación de nueve pabellones prefabricados para escuelas, cuyo presupuesto asciende a 135.000 pesetas.

El Ministerio de Educación Nacional contribuirá con otra suma igual.

GUIA MEDICA

Prof. Dr. César Fernández - Ruiz
SUSPENDE LAS CONSULTAS
HASTA OCTUBRE

J. GARCIA-PUENTE LLAMAS
SUSPENDE LA CONSULTA
HASTA EL DIA 5 DE OCTUBRE

V. ALONSO ROJO
CIRUGIA - PARTOS - MATRIZ
Plaza Abilio Calderón, 1, segundo

RAFAEL M. ALMEIDA
Médico-Jefe del Hospital Provincial por oposición
RAYOS X
Horas de consulta: de 11 a ..
Mayor Pral., 254, 1.º, Izda. Tel. 1563

S. PAJARES GARCIA
Médico Jefe de los Servicios Provinciales de Puericultura, por oposición
Consulta de Puericultura y Enfermedades de los niños
RAYOS X
Calvo Sotelo, (Jardinillos), 3, 1.º dcha.
Horas: de 12 a 2 Teléfono, 1650

BOLSA Y FINANZAS

Cotizaciones de los mercados de valores e impresiones de la jornada facilitadas por el BANCO DE BILBAO y la AGENCIA CIFRA correspondiente al día 9 de septiembre de 1959

BOLSA DE MADRID

Madrid, 9.—Mantiene la Bolsa la línea de firmeza en las cotizaciones apoyada en la presencia de órdenes de compra para casi todos los grupos de valores. La menos afluencia de papel sigue favoreciendo los cambios impulsados por el dinero. En baja operaron muy pocos títulos, sin pasar de cuatro enteros. Al cierre continuaba la solidez de cambios.—Cifra.

BANCOS: España, 592.—Crédito Industrial, 123.—Exterior, 225.—Central, 433.—Popular, 354.

ELECTRICAS: H. Española, 233.—H. Cantábrico, 144.—Nansa, 124. — Sil, 160.—Sevillana, 133.—Madrileña, 173.—FECSA, 182. — Fenosa, 170. — Leonesas, 150.—Chorro, 127.—Reunidas Zaragoza, 126,5.

SIDEROMETALURGICAS: Auxiliar FF. CC., 270.—Material y Construcciones, 130.—Manufacturas Metálicas M., 41.—Seat, 235.

MINERAS: Duro-Felguera, 185. — Rif, 450.—Ponferrada, 648.

QUIMICAS: Explosivos, 241.—Petróleos, 461.—Hidro-Nitro, 123.—Químicas Canarias, 240.

CONS. E INMOBILIARIAS: Inmobiliaria Metropolitana, 125.—Alcázar, 86.—Urbis, 100.—Vallehermoso, 146.

ALIMENTACION: Ebro, 390. — El Aguila, 380.—G. Azucarera, 185.

TEXTILES: Fefasa, 164.

VARIAS: Campsa, 158.—Construcción Naval, preferentes, 114.—Telefónicas, 190.—Marconi, 88.—Metro Madrid, 146.—Hidrocivil, 98.

BOLSA DE BILBAO

Bilbao, 9.—La sesión de Bolsa de hoy se ha limitado a seguir la línea progresiva de la de ayer, en un ambiente de baja actividad y sin ningún entusiasmo. Se ha destacado únicamente la animada contratación de las Eléctricas y, en particular, de Iberduero, ordinarias, que han vuelto a mejorar otros ocho enteros. En los restantes valores han sobresalido Babcock Wilkox, que han subido diez; Papelera, seis y medio; Madrileñas y Sefanitro, cinco, contra un descenso de otros cinco también en Cerrajera; la jornada ha resultado de buena orientación, pero sin entusiasmos operatorios.—Cifra.

BANCOS: Banco de Bilbao, 515.—Banco de Vizcaya, 515.

NAVEGACION: Naviera Aznar, 178.

QUIMICAS: Papelera Española, 224.—Sefanitro, 220. — Unquinesa, 201.—Nicas, 121.

VARIAS: Sierra Menera, preferentes, 258.

SIDEROMETALURGICAS: Altos Hornos, 117.—B. Wilcox, 310.—Cerrajera de Mondragón, 375.—Santa Bárbara, 125.

ELECTRICAS: Iberduero, ordinarias, 251.—Idem, novísimas liberadas, 218. — Idem, novísimas sin liberar, 220.—Viesgo, 179.—R. Zaragoza, 128.

BOLSA DE BARCELONA

Barcelona, 9.—Continuó la animación y firmeza en el corro de operación durante la sesión de hoy, aumentando las operaciones realizadas con cambios en casi todas ellas de signos positivos. Al cerrar la sesión quedó dinero para futuras operaciones y se notó la falta de papel. Excepto la Trasatlántica preferente, Fecsa e Hidronitro, que tuvieron pérdida de un entero, los demás valores experimentaron aumentos, destacando los Petróleos, con 16 enteros; Industrias Agrícolas, con 10; Cros, con 15; Sansón, con 10, y otros. En los demás corros hubo poca animación y escaso negocio. La Bolsa, en general, se ha mantenido firme y la impresión es que la sesión de hoy es precursora de otras de más empuje.—Cifra.

Petróleos, 460.—Explosivos, 235. —Cros, 475.—Aguas Barna, 223.—Motor Ibérica, 1.085.—C. Metálicos, 460. —Sansón, 285.—I. Agrícolas, 535.

BANCO DE BILBAO
Banca. — Operaciones de Bolsa. — Pago de negociables de trigo
Mayor Pral., 111. — PALENCIA

BANCO DE SANTANDER
Fundado en 1857
Banca - Cambio - Bolsa
Caja de Ahorros
Mayor Pral., 70. PALENCIA

Un abogado y un técnico agrícola a su servicio, suscribiéndose a MIES. Revista mensual. Suscripción: 36 pesetas al año. Apartado, 15. Palencia.

LETRAS DE LUTO

Confortado con los Santos Sacramentos, ha descansado en la Paz del Señor, en esta ciudad, don Alberto Gómez Diez, de 76 años de edad. Su muerte ha sido muy sentida, pues el finado, industrial que era de esta plaza, se ganó un sólido prestigio en el comercio del mueble, distinguiéndose por su iniciativa, probidad en los negocios y simpatía personal. De natural caballeroso y afable trato, se granjeó generales aprecios, que se han puesto de manifiesto en las numerosas muestras de condolencia recibidas por sus familiares.

Testimoniamos nuestro sentido pésame a su desconsolada esposa doña Jesusa Soto Herrero; hijos, don Telesforo y don Alberto, estimados amigos nuestros; hijos políticos, nietos, hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familia.

—Cristianamente, como había vivido, ha entregado su alma a Dios en Villaldavín, doña Paula Molina Herrera, de 73 años de edad. La finada, se distinguió en vida por su laboriosidad, bondadoso corazón y piadosos sentimientos, por lo que gozó de generales respetos y aprecios.

Expresamos nuestro pésame a sus desconsolados hijos don Florencio Malanda Crespo y don Juan Malanda Molina; hija política, nietos, hermanos, primos, sobrinos y demás parientes.

CASA DE SOCORRO

LESIONADOS. — El personal de servicio en la Casa de Socorro, ha prestado asistencia médica a los siguientes:

Pura Giménez, de 14 años, que sufría herida punzante en la región plantar izquierda.

Bonifacia Pérez, de 63 años, herida contusa en la pierna derecha, por atropello.

Consuelo García, de 17 años, herida contusa en la cara interna del labio superior, por agresión.

Rosalía Velasco, de 21 años, herida contusa con gran hematoma y epistaxis, por agresión.

Angel de la Cruz, de 15 años, herida contusa en el dorso de la nariz, causada en accidente de trabajo.

anuncios por palabras

Alquileres

PISO céntrico, calefacción, baño, para familia, estudiantes u oficina. José Antonio, 5, primero.

Automóviles

AUTOMOVIL marca Ford, modelo 1945, especial para taxi pueblos, vendo o cambiaría por tractor buena marca o camión buen uso. Serrería Viñalta. Palencia.

VENDO camión Dodge Carnero "Especial", cinco velocidades, diferencial con reductora, o cambio por turismo pocos HP. Alejandro Alonso. Manuel Rivera, 17. Palencia.

VENDO coche Ford seis plazas. Fuentes de Valdepero. Pedro Pedrosa.

VENDO Renault tipo taxi, flamante, nueve plazas. Guardo. Teléfono 132.

VENDO Citroen 5 HP., o cambio por coche mayor abonando diferencia. Luis Moreno. Teléfono 1789.

SE VENDE Opel 9 HP., toda prueba, facilidades con garantía. Garaje Noriega. Teléfono 56. Alar.

Compras

COMPRA siempre cebada y avena Isaías Muñoz. Frechilla.

LABRADORES: cebada y avena, compra siempre Benigno Martín. Manuel Rivera, 5. Teléfono 2718. Palencia.

COMPRAMOS cebada, muelas y centeno. Fausto Martín. Calabazanos. (Palencia).

CEBADA, avena, centeno, compro. Cereales Royuela. Alisal, 29. Teléfono 3107.

Enseñanzas

ACADEMIA automovilística fundada en 1928, autorizada por el Ministerio Industria. Talleres Arturo Simón Poza. Casado Alisal, 55. Teléfono 1465.

Fincas

SE VENDE un solar en las inmediaciones de la carretera Julia. Marcelo Rojo. Corral de Pinta, 1, primero.

VENDO parcela con paredes en el Barredo, junto a Fábrica de Gaseosas. Informes, Marcelino Manrique. Obispo Lozano, 5.

SE VENDE una casa en Torquemada. Tratar, Manuela Canales.

VENDO finca de regadío, próxima Escuela Capataces. Teodoro Obispo. Puente de Hierro.

VENDO inmejorable casa por ausencia, en Buenavista de Valdavia, tres plantas, con amplios servicios, situada a carretera y calle, precio interesante, doy facilidades. Informes, A. Investo. Avenida Roma, 30. León.

VENTA granja en Dueñas, magníficos gallineros, casa y dos obradas de terreno. Informes, Valín Tovar. Valentín Calderón, 10. Palencia.

Lea todas las semanas nuestro "SUPLEMENTO AGRICOLA"

Ganados y aves

ALIMENTE su ganado con SENA

SE VENDEN dos novillos de año en Dueñas. Para tratar con Manuel Blanco.

VENDO cerdos media ceba. Carretera La Treinta, kilómetro 13, izquierda.

SE VENDEN 400 pollas de 3 y 4 meses. Feliciano. Villerías.

VENDO vaca próxima a parir. Tercer parto. Grijota. Carmen Cea.

VENDO dos mulas, dos caballos media edad, buen trabajo. Victorino. Villarmentero.

VENDO 212 borros gordos capones, con dos palas. Para tratar, en Sotobañado de Boedo. Julián Doce.

VENDO cerdos al destete. Ignacio Salamanca. Depósitos Cristo.

VENDO cerdos de 25 a 30 kilos. Paseo de la Julia. Finca de Pedrosa.

VENDO cerdos al destete. Los Tres Pasos. Sixto Cartujo.

VENDO dos cerdas cubiertas, un verrón y otro destetado. Yágüez. Plaza San Lázaro, 2.

VENDO yegua de vientre, para trabajo. Casimiro Abia. Santibáñez de Ecla.

VENDO novilla superior. Carretera Valladolid. Eugenio Andrés.

Hospedajes

CONFORTABLE casa particular tomaría persona honorable. Ignacio Martínez Azcoitia, 1, segundo.

Maquinaria y Reparaciones

AGAVILLADORAS "La Hoz". Fabricación propia. Ligeras como una pluma. Biela sobre rodamiento a bolas. Garantizadas. Almacenes maquinaria, Ortega y Ortiz de Zárate S. R. C. Berruguete, 12.

REMOLQUES y arados de tractor, bombas, grupos moto-bombas, motores, básculas, carretillas, poleas, correas, cojinetes, mangueras, tornillería y repuestos. Almacenes Pinacho.

AVENTADORAS, elevadoras, ensacadoras metálicas 2 y 3 ventiladores, motores eléctricos gasolina, petróleo y diesel, precios afinados. Maquinaria Sobrinos de Fidel Diego, S. R. C. Palencia.

GRUPOS para riego y usos domésticos, aventadoras, ensacadoras, motores, aceites lubrificantes, mangueras, correas, consulte precios. Maquinaria Sobrinos de Fidel Diego, S. R. C. Palencia.

NEUMATICOS, correas de ventilador, correas trapezoidales Navamuel. Casado del Alisal, E. Teléfono 1937.

SEMBRADORAS Zerep J. P., darse cuenta que es fábrica y que se ahorrarán mucho dinero. Pidan precios, Jerónimo Pérez. Fuentes de Nava. Palencia.

SEMBRADORAS varios tipos y tamaños, repartidoras de abono, cubresemillas, gradas, bisurcos, trisurcos, etc. Visítenos en Maquinaria Agrícola Urbón. República Argentina, 9.

VENDO motor Rex gasolina, un caballo. Heliodoro Calvo. Fuentes de Nava.

MOTOR eléctrico 6 HP., de 1.500 R. P. M., barato. Tratar, A. Calderón. Mayor, 27.

VENDO cosechadora Ajuria con motor auxiliar de gasoil. Informes, señor Valles. Queipo de Llano, 12. Palencia.

VENDO dos motores "Celes", dos caballos. Eusebio Solórzano. Astudillo.

ENSACADORA pequeña con motor C. L. Concrd de 2 HP., vendo en Palencia. Eugenio Doyágüez. Carretera de Villamuriel (Huertas del Correo).

AVENTADORAS y ensacadoras de ocasión, desde 1.000 pesetas. Maquinaria Agrícola Urbón. República Argentina, 9.

Préstamos

HIPOTECAS sobre fincas rústicas, urbanas, interés 4,5, tramitación rápida, absoluta reserva. Tristán. Montero Calvo, 22. Valladolid.

Trabajo

NECESITO cuadrilla de obreros para empacar paja. Informes, Justiniano Atienza. Colón, 36, tercero.

NECESITO matrimonio retirado para cuidar finca, casa, luz, lumbre y otros beneficios. Carretera Valladolid, kilómetro 4. Vicente Retortillo.

NECESITO obrero agrícola, vivir finca 9 kilómetros Palencia, bien retribuído. José Benito. Doctor Cajal, C.

NECESITAMOS señoras de servicio. Bar Costa Azul.

SE NECESITA niñera, sólo mañanas. Manuel Rivera, 17, segundo, izquierda.

SE NECESITA niñera joven. República Argentina, 13, primero.

REFRESENTANTES precisa importante casa sellos caucho, grabados, etc. Dirigirse, Apartado 498. Valencia.

NECESITO niñera y sirvienta para Madrid, buen sueldo. Informes, Menéndez Pelayo, 9, primero.

SE NECESITA un obrero para temporada. Casado del Alisal, núm. 45. Almacén.

SE NECESITA un aprendiz para comercio. Informes, Cardenal Almaraz, núm. 1, piso segundo.

SE CONSTRUYEN pozos y galerías. Hipólito Delgado. Dueñas.

SE NECESITA chica para limpieza, sueldo convenir. Bodas La Rosario.

SE PRECISAN dos chicas para fábrica embotellado. Plaza España, 20.

SE NECESITA niñera. República Argentina, 13, primero, derecha.

Transportes

TRANSPORTES Martín, de 4 a 14 toneladas. Teleféfonos 2943 y 3805.

Traspasos

TRASPASO fonda, en sitio céntrico, por no poderlo atender. Mayor, 44.

TRASPASO comercio céntrico, frente Ayuntamiento. Informes, comercio Ruiz-Zorrilla. Reinosa.

BAR económico, poco dinero, buen local, céntrico. Informes, Café Gran Vía.

Varios

CONSTRUCTORES, propietarios.—Materiales de construcción, calidad y precio, en "La Hortensia".

"TABLEX". Tableros enteros y trozos. Ferretería Isasmendi-Madrigal.

PLACAS uralita para tejados. Decorativas para cuartos de baño, duchas, cocinas, fachadas, establecimientos comerciales, etc., inalterables a la humedad y elementos atmosféricos. Uralita. Agencia Oficial de Ventas. Avenida José Antonio, 45. Teléfono 1455. Palencia.

COCINAS de hierro y esmaltadas, cuartos de baño, económicos y lujo, precios afinados. Pastor. Modesto Lafuente, 20. Palencia.

SASTRERIA alta costura. Hergueda. Mayor, 107.

SE VENDE abono y necesita vaquero. Alfredo Martín. Allende el Río.

SE VENDE carro metálico con ruedas de goma y burro grande con arreos. Maquinaria Agrícola Urbón, República Argentina, 9.

Vehículos

VENDO tractor Fordson Major, petróleo, 36 HP., toda prueba. Talleres Pastor. Avenida de Viñalta, 4.

VENDO carro par y remolque tres toneladas, nuevos. B. Herreros. Santillana.

OCASION, vendo Mobylette, nueva, barata. Martínez Azcoitia, 1, entresuelo.

VENDO carro par como nuevo o seminuevo, a elegir. Andrés del Río. Villasarracino.

Ventas

MADERAS de pino aserradas, en diferentes gruesos de 2.200 a 3.000 pesetas metro cúbico. Ripia de chopo. Olmo aserrado y sin aserrar. Serrería Viñalta. Palencia.

MANTAS baratísimas del fabricante al comprador. David Rodríguez. Mayor, 238.

VENDO partida abono. Carretera Santander. Benjamín Cruz.

COCINA eléctrica 4 placas y horno, baratísima. Tratar, A. Calderón. Mayor, 27.

ALFALFA empacada se venden 20.000 kilos. Viuda de Proceso Díez. Quintana del Puente.

TERMO Edesa, nuevo, 80 litros, baratísimo. Tratar, A. Calderón. Mayor, 27.

SE VENDEN tres vigas de madera de derribo. Modesto Lafuente, 9.

PAJA trilladora se vende. Tratar, Guarda Monte El Raso. Fuentes de Valdepero.

SE VENDEN álamos, olmos, chopos, buen tamaño, en carretera, baratísimos. Etas. Ortega. Valentín Calderón, 33.

ESCRIBANIAS DE LUJO. ARTISTICOS MODELOS EN I. G. DIARIO-DIA

Reportaje de color

Michey Rooney y Brigitte Bardot actuarán juntos en una película

Nueva York.—Mickey Rooney y Brigitte Bardot aparecerán por primera vez juntos en la pantalla en la película «Hinky Dinky Parlez-Vous». La actriz ha recibido una oferta de 250.000 dólares. Si aceptase, la película se rodaría en París para la sociedad cinematográfica independiente que es propiedad del propio actor norteamericano.—(FIEL).

MARY «LA GELATINA»: UNA MUJER QUE ENCABEZA UNA BANDA DE DELINCUENTES EN INGLATERRA

Londres.—Scotland Yard ha lanzado un mensaje a todas las patrullas volantes de la policía. El mensaje dice, lacónicamente: «Busquen a Mary», «La Gelatina». El mote se refiere a una mujer que dirige una banda de desvalijadores de cajas fuertes que opera desde hace más de un año en la región londinense.

Estos bandidos hacen saltar las cerraduras, los cerrojos y las cajas fuertes que defienden a los bancos de los «clientes indeseables», con ayuda de un explosivo: La gelatina. Y de eso ha nacido el mote de la mujer de unos cuarenta años, rubia, excelente conductora de automóvil, que la policía inglesa está buscando activamente.

En los últimos diez meses la banda ha robado más de diez millones de pesetas en los diversos bancos asaltados. En el último robo, realizado en el «Westminster Bank» de Chingford, Essex, los bandidos han hecho saltar durante la noche una parte de la pared del edificio. A través de la brecha, Mary se introdujo en las oficinas y colocó una segunda carga de explosivo ante la caja fuerte. Sin embargo, no consiguió abrir la pesada puerta metálica que encerraba el dinero del Banco y tuvo que contenerse con abrir las cajas de seguridad privadas, que encerraban joyas y documentos.

Numerosos directores de banco y funcionarios de policía se reunirán en los próximos días para discutir los medios idóneos para combatir a la banda, que realmente empieza a molestar a los flemáticos policías ingleses.—(FIEL).

PERROS CON CUENTA CORRIENTE

Nueva York.—En Brunswick, Nueva Jersey, vive el único perro de los Estados Unidos, y quizás del mundo entero, que tiene a su disposición una cuenta abierta en un comercio. Se llama «Rex» y es muy aficionado a los helados de vainilla. Su propietario, Willard Furguson, paga todas las mañanas diez centavos y, en su ausencia, el heladero local lleva a «Rex» su ración diaria de helado a crédito.—(FIEL).

LA HIJA DE JOAN CRAWFORD EN ITALIA

Nueva York. — Christian Crawford, hija adoptiva de la famosa actriz Joan Crawford, saldrá dentro de poco para Italia. En Roma, la chica, que tiene 18 años, trabajará por primera vez en el cine, en la película «Duskto Dusk».—(FIEL).

hispano olivetti
Agencia Oficial:
MAYOR, 175
Teléfono 1804
Gutiérrez

M.C.D.2022

Madrid al día

Superávit, equipo reforzado y nuevo estadio Atlético

Los beneficios del Real Madrid, para La Ciudad Deportiva

El Palacio de los Deportes se inaugurará a principio de año

Madrid.—(Crónica de ARGOS especial para DIARIO-DIA. Prohibida la reproducción).

Han cambiado los tiempos muy favorablemente para el Atlético de Madrid. En la junta general se ha hecho saber que los gastos en el pasado ejercicio fueron de 30.870.000 pesetas y los ingresos 32 millones, quedando, pues, un superávit de más de un millón. El presupuesto para 1959-60 se presenta nivelado.

Pero, además, con la emisión de obligaciones y la aplicación de recursos ordinarios, el Atlético ha saneado el pasivo y ha levantado la hipoteca que pesaba sobre el Metropolitano, por lo que el club se encuentra en excelente situación financiera y con el campo de su completa propiedad. Indudablemente, una buena base económica es algo fundamental.

También es motivo de júbilo y optimismo el reforzamiento del equipo, bien patente en los partidos que ha jugado en Italia. Y, sobre todo, lo que suscita el mayor entusiasmo entre las filas rojiblancas es el comienzo de las obras de la zona deportiva del Manzanares, cuyo nuevo estadio posiblemente sea utilizado ya parcialmente, dentro de un año, con un aforo equivalente al actual del Metropolitano.

También el Real Madrid va a reunir a sus socios en junta general en la que por tantos motivos se podrá manifestar la general satisfacción, aunque mayor importancia tendrá la junta extraordinaria para tratar de la segunda emisión de bonos destinados a las obras de su sociedad deportiva, situada en la misma Avenida del Generalísimo, algo más arriba del Bernabéu. Ya están terminados los trabajos de explanación de los terrenos y se han iniciado el replanteo de árboles y las magníficas instalaciones que figuran en el proyecto.

El Real Madrid fué el que lanzó la idea, y la puso en práctica, de revertir al deporte para ser practicado por la juventud las ganancias obtenidas de los aficionados pasivos, es decir, de los espectadores. A esta finalidad ha destinado los beneficios conseguidos por el equipo en su triunfal jira por América. La idea, como era buena, ha servido de ejemplo al Barcelona y al Atlético, que emprenden también la creación de zonas para el ejercicio activo de toda clase de deportes.

Probablemente para principio de año se abrirá al público el Palacio de los Deportes, como un regalo de los Reyes Magos a Madrid. Medio siglo ha venido persiguiéndose esta importante mejora, pues en 1905 expuso ya el arquitecto don Eladio Laredo los planos para un gran edificio deportivo. Más de 50 años de anhelos y esperanzas que al fin se han visto plasmados en un grandioso palacio, ya casi terminado, según el proyecto y dirección de los señores Soteras y García Borbón, que han aprovechado su experiencia en la realización del de Barcelona.

El impulso del delegado nacional de Deportes, señor Elola, ha hecho que la ilusión, tanto tiempo en el aire, se concrete en una tangible y hermosa realidad de un palacio, a la vez práctico y bello, que constituye un homenaje de perpétuo recuerdo al general Moscardó.

También el Ayuntamiento, de modo muy señalado y eficaz, ha hecho posible esta grandiosa obra, desde la determinación de los terrenos hasta el actual acondicionamiento de accesos y paradas de coches. La situación del Palacio de los Deportes, en el mismo casco urbano, no satisface a todos, pues, si bien constituye una comodidad para el público, que puede utilizar los transportes existentes («metro», tranvías, autobuses, etcétera) y los especiales para días de

---

competiciones, exhibiciones y conciertos, también son de temer graves congestiones de tráfico e insuficiencia de estacionamientos, aunque en aquella zona las calles son relativamente amplias, en especial la hermosa Avenida de Felipe II.

Informaciones de última hora

LA CRISIS DE LAOS

Reconquista de Muongson por las tropas laosianas

Vientian, 9.—En relación con la reconquista por las tropas laosianas de Muongson, se dice que ésta es la cuarta vez que el puesto ha cambiado de mano desde que comenzó la lucha en la jungla a mediados del pasado julio.

Muongson, situado en un casi inaccesible valle, en la provincia de Sam Neau, dista 50 kilómetros de la frontera con el Vietnam comunista del Norte. Fué el escenario de una heroica defensa durante los primeros ataques rebeldes que se produjeron el 24 de julio. La guarnición perdió 15 hombres de los 40 que la integraban, pero informaron que habían dado muerte o herido a 80 atacantes.

El Ejército anunció que el puesto había sido vuelto a ocupar el 30 de agosto por dos batallones laosianos.—Efe.

Venta directa del fabricante al comprador
MANTAS BARATISIMAS
DAVID.—Mayor, 238

BARATTIERI INVESTIGARA LA CRISIS DE LAOS

Roma, 9.—El Gobierno italiano ha nombrado al ministro Ludovico Barattieri, para el cargo de delegado en el Subcomité de las Naciones Unidas, establecido por el Consejo de Seguridad para investigar la crisis de Laos.

Barattieri ha servido como cónsul general en Filadelfia y Chicago, ocupando también otros puestos diplomáticos.—Efe.

Batista con su familia llega a la isla de Funchal

Funchal, 9. — El ex presidente Fulgencio Batista de Cuba ha llegado a esta isla a bordo del buque «Patria», acompañado de su esposa e hijos, así como otros miembros de su familia.

Llegó a la costa en una lancha motora y se dirigió inmediatamente al Hotel «Reid», donde se alojará hasta que su familia encuentre una nueva casa para residir en la isla.

A bordo del buque, Batista dijo a los informadores que «se sentía dichoso de estar aquí y que Funchal es la más bella ciudad entre colinas, que había visto nunca».—Efe.

NO-DO DE SUCESOS

IMPRUDENCIA TRAGICA

Ciudad Real, 9. — El pequeño de doce años, Manuel Garcés Monericillo, cogió la motocicleta propiedad de su padre, y después de ponerla en marcha, montó en ella a su hermano Javier, de cinco años, después condujo la máquina por la carretera de Toledo, y a los pocos kilómetros, chocó con un camión, pese a los esfuerzos del chofer de este vehículo para evitarlo. Trasladados a la Casa de Socorro le fueron apreciadas al más pequeño de los hermanos, heridas de carácter tan grave que falleció poco después en el Hospital. Manuel sufre lesiones de poca importancia.—Cifra.

PASTORCILLA MUERTA

Castellón de la Plana, 8.—Resultó muerta Elvira Barreda Monfort, de 27 años de edad, al ser alcanzada, en Cullá, por una roca de grandes dimensiones que se desprendió del monte, cuando apacentaba ganado.—Cifra.

HERIDA GRAVEMENTE POR SU DEUDOR

Castellón de la Plana, 8.—Resultó herida de gravedad, por disparo de arma de fuego, Alfonsa Fernández Saboya, de 58 años de edad, en Jerica, donde Alfonsa se había trasladado para cobrar 300 pesetas que le adeudaba un gitano.

Este, al ver que le reclamaba la deuda, desde el interior de su vivienda y sin que mediara palabra, disparó una pistola, hiriendo en el pecho a Alfonsa, quien en gravísimo estado ingresó en el hospital. El agresor se dió a la fuga.—Cifra.

UN TAXIS CAYO POR UN PRECIPICIO

Santa Cruz de Tenerife, 8.—Comunican de San Sebastián de La Gomera que en el kilómetro 3 de la carretera de Vallehermoso a aquella población, ocurrió un accidente de tráfico del que resultaron seis personas gravemente heridas y cuatro más con lesiones de pronóstico reservado. El suceso se produjo por el reventón de la rueda delantera del coche de servicio público de la matrícula de Tenerife número 12.720, que se dirigía a la capital de la isla de La Gomera. El coche cayó por un precipicio, tras rodar una pendiente de unos setenta metros.

Fuerzas de la Guardia Civil acudieron al lugar del accidente para prestar ayuda a los heridos, que han sido embarcados para su traslado al hospital provincial. Los heridos llegaron ya a la playa de San Juan, donde esperaba personal sanitario, con dos ambulancias de la Cruz Roja, y son esperados aquí en las primeras horas de la tarde.

Los heridos graves son: Mirella Lillo Fernández, Adalberto Lillo Fernández, Casimiro Correa, Antonio Navarro Gil, Antonio Lozano Ardid y Ramón Fragoso Plasencia. Los de pronóstico reservado se llaman: Teresa Lozano León, Domingo Cabello Osorio y Antonio Loreña Méndez.—Cifra.

DECOMISO DE SACARINA

Pamplona, 9.—La Guardia Civil de Echalar, en un registro practicado en la zona carbonera de aquella localidad, encontró, ocultos entre el ramaje, varios bultos que contenían 238 cajas de sacarina de procedencia francesa, mercancía que ha sido valorada en 250.000 pesetas.

También la Benemérita del Grupo fiscal de Pamplona, halló ocultos entre unos matorrales, en las inmediaciones de la venta de Aalay, varios paquetes con 4.557 metros de encaje de nylon, de contrabando, valorados en 260.000 pesetas.—Cifra.

ATRACADORES DETENIDOS

Valencia, 9. — Han sido detenidos Ramón Pérez Montserrat «El Lokui», de 17 años; José Tejedor Polo «El Notario», de 19, y Salvador García Canamas «El Seno», de 20, que desde el pasado mes de febrero se dedicaban a cometer atracos en lugares poco frecuentados. Elegían sus víctimas, especialmente entre los taxistas y parejas de novios».—Cifra.

POR SOCORRER A SU MADRE, MUERE ABRASADA

Almería, 9.—Al incendiarse un bidón que contenía petróleo, se le prendieron las ropas a Eugenia Gea Asensio, de 42 años, residente en el pueblo de Chirivel. Al querer auxiliarla su hija Emilia Burlón Gea, de 10 años, le alcanzaron las llamas al vestido y falleció a consecuencia de las heridas. La madre sufre quemaduras de poca consideración, así como el padre, Carlos Burlón, que también acudió en socorro de las mujeres.—Cifra.

21 CARROZAS DESTRUIDAS POR EL FUEGO

Almería, 9. — Quedaron destruídas por un incendio las veintiún carrozas que desfilaron en la batalla de flores organizada por el Ayuntamiento en las fiestas y ferias de la ciudad. Estaban almacenadas en un local de la huerta de los Picos, en el que se declaró el fuego sin que se sepan las causas. Las pérdidas se calculan en unas 150.000 pesetas y este material no estaba asegurado.—Cifra.

SE ESTRELLA UN CAMION Y MUERE UNO DE LOS OCUPANTES

Orense, 9. — Se reciben noticias de que un coche mixto de ferias y fiestas, lleno de peregrinos, que regresaban del Santuario de los Milagros, sito en Maceda, al llegar a la altura del pueblo de Melón, se estrelló contra una roca, después de salirse de la carretera, a causa de la rotura de la dirección.

Resultaron con gravísimas heridas Antonio Villarvázquez, de 27 años, vecino de Carballeda de Avia, que falleció horas después; Alfredo Sirvia Alonso, de 37, de la misma vecindad, y Ricardo Vergara González, de 49, de Peña Barqueira. También resultaron heridos dos niños, de escasa consideración.

El coche, matrícula de Orense, 2.319, iba conducido por Ramón Pérez.—Cifra.

Isabel II de Inglaterra madre por tercera vez a los 35 años, no batirá ninguna marca

Otras soberanas y princesas contemporáneas han sido madres incluso después de cumplir los cuarenta

Londres. — (Crónica especial para Agencia FIEL, por Leopold Bergué).

Si es cierto que desde hace un siglo ninguna reina de Inglaterra ha dado a luz después de su subida al trono, el caso de estar encinta a los 35 años —que es la edad de Isabel II— no es en absoluto excepcional en la familia real británica. Desde luego, la Reina Madre Isabel todavía no tenía 26 años cuando nació su hija mayor y tenía unos 30 cuando nació Margarita, pero la Princesa Marina, Duquesa de Kent dió a luz a sus tres hijos con más de 29 años: esa edad tenía cuando nació Eduardo; 30 años cuando nació Alejandra y casi 36 cuando nació Miguel, su hijo menor.

LA DUQUESA DE GLOUCESTER FUE MADRE A LOS 43 AÑOS.—En cuanto a la Duquesa de Gloucester, tenía ya 34 años cuando se casó; y tuvo sus dos hijos a los 40 y a los 43 años.

En otras familias reales, la Reina Juliana de Holanda, por ejemplo, dió a luz a su cuarta hija a los 38 años. La Condesa de París, que como es sabido tiene once hijos, vivos todos, tuvo a su hija mayor, la Princesa Isabel, cuando no había cumplido los 21 años, pero ya tenía más de 36 cuando dió a luz a su hijo menor, el Príncipe Tibaldo. En cuanto al Príncipe Luis Napoleón, actual jefe de la Casa Imperial Francesa, cuando nació, su madre, la Princesa Clementina de Bélgica, tenía ya más de 35 años.

LA REINA ELENA DE ITALIA FUE MADRE A LOS 41 AÑOS.—En Italia, Víctor Manuel III y su mujer, que antes de casarse era la Princesa Elena de Montenegro, tuvieron cinco hijos, de los cuales la última, la Princesa María, hoy Princesa de Borbón-Parma, nació cuando su madre tenía más de 41 años.

Madre por tercera vez cuando no ha cumplido los 35 años, Isabel II de Inglaterra no será tan sólo una madre joven, sino joven también en comparación con otras reinas o princesas reales que conocieron la maternidad después de los 40 años.

Todo a punto para la vendimia en La Mancha

Faltan muy pocos días para que se inicie el gran desfile

Valdepeñas, 9.—Faltan pocos días para que se inicie el gran desfile de la vendimia, los caminos y carreteras se poblarán de vehículos portando el dorado fruto a los numerosos lagares. No hace muchos años, los únicos vehículos que acarreaban fruta eran los carros y galeras. También se utilizaban los burros, que llevaban llenas de uva las típicas aguaderas. Pero ya son muchos los camiones, remolques, tractores y demás carruajes motorizados, que hacen más rápido y cómodo el transporte. Se activan los preparativos en las bodegas y todo está a punto para la vendimia.—Cifra.

El tiempo que hace

Toda la mañana llovió sobre Madrid

Madrid, 9.—Durante la noche, se han registrado tormentas y chubascos por Vizcaya, ambas Castillas, Albacete, Valencia y diversos lugares de Andalucía y posiblemente también, en puntos de Extremadura. Las cantidades de precipitaciones más destacadas han sido de 10 litros por metro cuadrado, en Albacete y de cuatro, en Granada.

Predice el Observatorio Meteorológico tiempo inestable en general, con riesgo de chubascos y tormentas distribuídos con irregularidad y en general abundantes.

Temperaturas extremas: Máxima de 36 grados, en Sevilla y mínima de 11 en Soria; las de Madrid, fueron: 26,7 grados a las 14 horas de ayer y 16, a las 6,40 de hoy, como mínima.

La presión atmosférica de Madrid era, a las doce horas del día de hoy, de 708,2 milímetros.—Cifra.

LLUEVE EN MADRID

Madrid, 9.—Amaneció el cielo encapotado y sobre las nueve de la mañana comenzó a llover. Las precipitaciones ininterrumpidas fueron muy copiosas sobre la una de la tarde y a las dos cesó de llover, luciendo el sol a ratos.—Cifra.

La esposa del Caudillo en La Toja y Vigo

Pontevedra, 8.—A primera hora de la tarde llegó a La Toja la esposa de S. E. el Jefe del Estado, doña Carmen Polo de Franco.

Fué objeto de una respetuosa y cordial acogida. Entre las personalidades que acudieron a recibirla se encontraban los marqueses de Riestra y don Armando Casteleiro. La esposa del Jefe del Estado fué obsequiada con un almuerzo típico de la Ría de Arosa. Más tarde, la esposa del Caudillo dió un paseo por la isla, terminado el cual emprendió viaje de regreso. Fué objeto de una cariñosísima despedida. A su paso por Pontevedra, el público que advirtió su presencia, le tributó una cordial acogida.—Cifra.

LLEGA A VIGO

Vigo, 8.—Procedente de La Toja, llegó a esta ciudad la esposa de Su Excelencia el Jefe del Estado, doña Carmen Polo de Franco.

Después de ser cumplimentada por las autoridades, realizó un recorrido por diversos lugares de la ciudad. A pesar de que el viaje lo realizaba la esposa del Caudillo de riguroso incógnito, el público que advirtió la presencia de la ilustre dama, le hizo objeto de cálidas muestras de simpatía y respeto.

En el Club de Campo, doña Carmen Polo de Franco fué obsequiada con un refresco. A continuación emprendió viaje de regreso al Pazo de Meirás.—Cifra.

Atentado en el aeropuerto de Beyrut

Iraquí muerto a tiros

Beirut, 9. — Un ex-ciudadano iraquí ha sido muerto a tiros en el aeropuerto de Beirut por tres individuos armados de pistolas.

La víctima, Mohamed Mahmud Jamal, de 33 años de edad, acababa de perder el avión con destino a Ankara (Turquía), y se disponía a cambiar el billete en la oficina de las Líneas Aéreas de Oriente Medio.

Cuando los atacantes fracasaron en su intendo de que Jamal les acompañara, dispararon cinco proyectiles contra él, su esposa y una cuñada que se hallaban presentes.

Se desconoce el motivo del atentado. Un portavoz de la policía ha declarado que Jamal tenía anteriormente un pasaporte iraquí, pero abandonaba Beirut con un visado de salida libanés.—Efe.

"Nunca es tarde para que un pecador se arrepienta"

Wáshington, 9.—El senador Olin Johnston ha sugerido que el presidente Eisenhower acompañe a misa a Nikita Jruschof, cuando el jefe del Gobierno ruso visite norteamérica. «Nunca es tarde para que un pecador se arrepienta», ha dicho el senador.—Efe.

Interés entre los agricultores gallegos

Por la noticia de la puesta en marcha de la fábrica de abonos nitrogenados de Puentes de García Rodríguez

La Coruña, 9.—La noticia hecha pública de la inmediata puesta en marcha de la fábrica de abonos nitrogenados de la Empresa «Calvo Sotelo», del Instituto Nacional de Industria, en Puentes de García Rodríguez, ha sido recibida en Galicia con general interés entre los agricultores.

Con este motivo se informa que el consumo anual de fertilizantes nitrogenados de todas las clases en Galicia, asciende a unas diez mil toneladas, suponiendo por tanto la producción de esta nueva fábrica, estimada en su primera fase en cien mil toneladas, un volumen diez veces superior, lo que permitirá elevar el consumo en la región, que ahora es, aproximadamente de un tercio por hectárea, de la media general que corresponde a España.

Se comenta igualmente que, en el supuesto de que toda la producción prevista en esta primera fase fuera consumida en la propia Galicia, esto permitiría elevar su consumo por hectárea a cerca de los cuarenta kilos de nitrógeno fijado, cifra superior a la media europea.—Cifra.

SABADO
TEATRO PRINCIPAL
¡¡SENSACIONAL ACONTECIMIENTO!!
Antoñita Moreno
Presenta su gran espectáculo musical, libro original de FRANCISCO RAMOS DE CASTRO, canciones de SALVADOR GUERRERO, música de los Maestros MONTORIO y CASTELLANO, titulado
La española misteriosa
CON
Hurtado de Córdoba Y SU BALLET
Trini Alonso ACTRIZ SUPERVEDETTE
TRIO LOS CHARROS Músico-vocal
30 Formidables artistas en un maravilloso espectáculo pleno de música, canciones, simpatía y dinamismo
Autorizado mayores de 16 años

Las corridas y novilladas de ayer martes

La tercera de Murcia resultó brillantísima

BUENA CORRIDA EN MURCIA

Murcia, 8.—Tercera de feria. Lleno total. Un novillo de Graciliano Pérez Tabernero y seis toros de Samuel Hermanos, que dieron buen juego. Asiste a la corrida el Premio Nóvel de Literatura, Ernest Hemmingway.

Angel Peralta clava dos rejones de castigo, un par de poder a poder, otros dos y otro a dos manos, todo ello entre ovaciones y música. Tras un rejón de muerte echa pie a tierra y deja estocada superior fulminante. Gran ovación, una oreja, vuelta y saludos.

En lidia ordinaria, Julio Aparicio es aplaudido al veroniquear a sus dos enemigos. Faena a su primero por naturales y de pecho soberbios, entre olés y música. Molinetes y manoletinas. Mata de estocada en lo alto. Gran ovación, una oreja, vuelta devolviendo prendas y saludos. En su segundo brinda al público y torea superiormente por naturales, estatuarios, adornos y desplantes. Una estocada superior que mata sin puntilla. Ovación grande, dos orejas, rabo, dos vueltas y saludos.

Antonio Ordóñez es ovacionado al torear de capa a sus dos enemigos.

Magnífica faena a su primero con pases de todas las marcas, muy cerca y dominador, para estocada superior de efecto fulminante. Ovación grande, dos orejas, vuelta y saludos. En el quinto, que brinda al público, instrumenta una faena artística en un palmo de terreno y solo en el centro del anillo, entre olés y música. Destacan los pases naturales en varias series, ligados con el de pecho. Estocada y descabello. Gran ovación, una oreja, vuelta y saludos.

Gregorio Sánchez veroniquea a sus dos toros y es ovacionado. Brinda al público y realiza una superior faena solo en los medios a los acordes de la música. Pases variados que se jalean, para estocada que basta. Gran ovación, una oreja, petición unánime de otra, que la presidencia no concede, vuelta con devolución de prendas y saludos. En el que cerró plaza cuajó una superior faena variada y artística, metido materialmente entre los cuernos, al son de la música. Estocada hasta el puño que basta. Ovación clamorosa, dos orejas, rabo y vuelta.

El rejoneador y los diestros fueron sacados a hombros, excepto Ordóñez, que se negó a ello.—Cifra.

BIENVENIDA Y SEGURA, SALEN A HOMBROS

Barbastro, 8.—Toros de José María Yagüe, que cumplieron, en general.

Juan Bienvenida, aplaudido con el capote. Con la muleta, faena artística y variada. Ovación, una oreja y vuelta. En su segundo, después de clavar dos magníficos pares, hace una faena artística y torera para una estocada. Ovación, una oreja y vuelta.

"Pacorro", que sustituye a Carlos Corpas, desafortunado en su primero, oyó un aviso. En el otro, condenado a banderillas negras, faena de castigo. Palmas a la voluntad del matador y pitos al toro.

Manolo Segura, aplaudido al lancear. Faena de muleta artística y valiente. Ovación, dos orejas, vuelta y saludos. En el que cierra plaza, buena faena de muleta con derechazos, naturales, de pecho y de rodillas, para dos pinchazos y una estocada. Ovación, una oreja y vuelta. Bienvenida y Segura salieron a hombros.

CORRIDA EN CRIHUELA

Crihuela, 8.—Seis toros de Herederos de Flores Albarrán, buenos a excepción del sexto, manso y huído.

Manuel Cascales, bien con el capote. Faena, a base de naturales, para media estocada que basta. Palmas al torero y pitos al toro. En su segundo, no hizo nada destacable. Pitos.

"El Tino", bien con la capa y con la muleta faena artística y torera para dos pinchazos. Ovación, vuelta y saludos. En el otro, valiente y torero, para dos pinchazos. Ovación, una oreja y vuelta.

Antonio Vera, fué aplaudido al lancear. Faena a base de derechazos, naturales, de pecho y adornos, para un pinchazo y media y una estocada. Ovación, dos orejas y vuelta. En el sexto, un toro manso y huído, faena de aliño para dos pinchazos.

NOVILLADA EN AYAMONTE

Ayamonte (Huelva), 8. — Novillos de José Belmonte, que cumplieron en varas, pero se prestaron poco al lucimiento de los espadas.

José Julio, aplaudido con la capa y banderillas. Buena faena de muleta que se ovaciona. Dos pinchazos y descabello. Ovación y vuelta. A su segundo le clava tres pares, que se ovacionan. Faena con pases de todas las marcas, para tres pinchazos. Ovación, vuelta y saludos.

Paco Camino es aplaudido con la capa. Faena muy torera. Resulta volteado y termina de estocada baja. El toro cae. Aplausos y vuelta. A su segundo, al que veroniquea entre aplausos, faena muy completa, valiente y torera, para media estocada y descabello. Ovación, una oreja, vuelta y saludos.

Rafael Romero, bien con la capa. Faena muy completa para media estocada y tres intentos de descabello. Ovación, petición de oreja y vuelta. En el último, el peor de los seis, faena por bajo para tres pinchazos y descabello a la segunda. Algunos aplausos a la voluntad.—Cifra.

EN GUADALAJARA

Guadalajara, 8.—Novillos de Manuel García, aceptables, excepto el de rejones, manso.

José María López Ferrera, en el de rejones, ovación, vuelta y saludos. Pitos al toro.

Pablo Antonio Saugar "Pirri III", en su primero, ovación, y en el otro, difícil, ovación y vuelta.

Tino Inchausti "Tinín", ovación y vuelta. En el último, ovación, dos orejas, rabo y salida a hombros.

SE DIVIRTIERON EN BELMEZ

Bélmez (Córdoba), 8.—Corrida de feria. Seis de José de la Cova de Peñaflor.

Antonio Bienvenida lidió el peor lote. En su primero, aplaudido con la capa. Faena de aliño para media y descabello. Palmas. En su segundo, reparado de la vista, tampoco puede hacer faena. Aliña y mata de media y descabello. Palmas.

Jiménez Torres, se luce con la capa y es aplaudido. Faena con pases por alto, de pecho, naturales y redondos. Música. Buena estocada y descabello. Ovación, dos orejas, vuelta y salida. En su segundo, ovacionado con la capa. Faena por redondos, de pecho, altos, manoletinas y adornos. Música. Estocada y descabello. Palmas.

Antonio González, aplaudido con el capote en sus dos enemigos. Faena con pases por alto y redondos exponiendo mucho. Música. Media y descabello. Ovación, dos orejas, vuelta y saludos. En el último da varios en redondo, altos, naturales y manoletinas para pinchazo y estocada. Ovación, dos orejas y rabo.—Cifra.

Vértigo de la velocidad... hasta para robar

Dos atracos en París en menos de una hora

Once millones de francos se llevaron los atracadores

París, 8. — Cerca de once millones de francos han sido robados en menos de una hora en dos atracos realizados en los distritos suburbanos de París.

En Aubervilliers, un automóvil que transportaba una maleta con diez millones de francos —dinero que una empresa enviaba a un establecimiento bancario para su ingreso— fué detenido por otro automóvil y un forajido armado, se apoderó de la maleta.

Mientras tanto, en Courbevoie tres bandidos, entre ellos una mujer, penetraban en una estafeta de Correos y pistola en mano se apoderaban de 900.000 francos en billetes de Banco. Uno de los empleados de la estafeta resultó levemente herido.—Efe.

LA SEÑORA

Doña Inés Gato Peláez

Falleció en Frómista el día 9 de Septiembre de 1959

A los 61 años de edad

Después de recibir los Santos Sacramentos

D. E. P.

Su desconsolado esposo don José Arconada Cuesta (industrial de esta plaza); hijos José María, María del Rosario, Antonio, Miguel, Agustín y María de los Dolores Arconada Gato; hermanos Teófilo, Julio y Felisa; hermanos políticos Petra, María Patrocinio, Emiliana, Eloísa, María Luisa y Miguel Arconada Rodríguez, Víctor Achaerandio Zuazo, Vicente Pérez Pérez y Eugenia Fernández Gutiez; sobrinos, primos y demás familia,

Suplican a sus amistades una oración por su alma.

La misa de funeral tendrá lugar el día 10, a las diez y media de la mañana y a continuación la conducción del cadáver al cementerio de esta villa.

M.C.D.2022